

Revistes d'Etnologia i Antropologia Social i Cultural (Espanya, 2003-2006). Índex d'autors i temàtic

Lluís Calvo
F. Xavier Medina
Ricardo Sánchez

Introducció

Han passat ja tres anys des que vàrem fer el darrer buidatge de revistes espanyoles dins la sèrie que tenim establerta des de l'any 1992 i que correspon als assaigs bibliogràfics sobre les revistes d'antropologia i d'etnologia editades a Espanya.

En la línia dels anteriors treballs, aquest buidatge vol afegir-se a la tasca que s'ha anat desenvolupant al llarg de tres lustres de treballs bibliogràfics publicats a la *Revista d'Etnologia de Catalunya*;¹ treballs que, a hores d'ara, esdevenen un significatiu corpus bibliogràfic sobre la producció de caire antropològic a Espanya des del 1992, i a través del qual es pot arribar a copsar l'evolució de la mateixa disciplina materialitzada en les publicacions periòdiques.²

El lector pot trobar novament un ampli recull dels articles antropològics publicats entre els anys 2003 i 2006 a una bona part de les revistes d'antropologia de l'Estat espanyol; de la mateixa manera que en les ocasions anteriors, aquest article bibliogràfic és una continuació d'un altre (Medi-

na i Sánchez, 2004) publicat amb anterioritat. Com sempre, i quan ha estat possible, el buidatge de cada una de les revistes comença allà on s'havia quedat l'anterior. Malauradament, algunes revistes han desaparegut, però d'altres han aparegut per primera vegada; molt especialment, en els darrers anys, he donat la benvinguda a revistes electròniques que, de mica en mica, es van afirmant i mostren que hi ha —malgrat la manca de recursos que en ocasions determina el final de les publicacions— una certa renovació que indica l'aparició de nous grups de recerca, de noves iniciatives i de nous interessos dins l'antropologia ibèrica.

Com sovint s'ha posat de manifest, la màxima pretensió d'aquesta sèrie d'articles, ja siguin els de caire espanyol, ja els dedicats a la selecció de revistes internacionals, és la d'esdevenir una eina de treball per a tots aquells estudiosos i altres persones interessades en les temàtiques i els punts de vista de l'antropologia sociocultural, amb el buidatge de gairebé vuit-centes referències extretes d'una vintena

de revistes que procedeixen de bona part de les diferents comunitats autònomes. L'assaig es presenta, com és habitual, dividit en dues parts principals: una primera, que ofereix una ordenació alfabètica per autors, i una segona que situa temàticament els diferents articles publicats durant aquests anys. S'inclouen també, tanmateix, algunes revistes que, sense ser publicacions periòdiques de caràcter antropològic o etnològic, publiquen habitualment o han publicat en alguns dels seus números articles referits a aquestes disciplines. En definitiva, esperem que la tasca duta a terme esdevingui un cop més un instrument eficaç per a conèixer i aprofundir en el coneixement antropològic creat en els darrers anys a les diferents comunitats autònomes espanyoles.

1. Calvo, Martí i Vall (1992); Medina Sánchez (1994, 1996, 1998, 2001); Calvo, Medina i Sánchez (2004).

2. En aquest sentit, vegeu Medina i Sánchez (2002).

Referències citades

- CALVO, Lluís; MARTÍ, Josep i VALL, Dolors.
1992. "Revistes d'etnologia de l'Estat espanyol (anys 1989-1990-1991). Buidatge (d'autors i temàtic)", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 1.
- CALVO, Lluís; MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo.
2004. "Revistes d'antropologia i d'etnologia d'Espanya (2000-2003). Índex d'autors i temàtic", a *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 24. Barcelona, maig.
- MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo.
1994. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol. Anys 1992-1993. Buidatge analític i temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 5.
1996. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1993, 1994 i 1995). Índex d'autors i temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 9.
1998. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1995, 1996 i 1997). Índex d'autors i temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 13.
2001. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1997-2000). Índex d'autors i índex temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 18.
2002. "Diez años de revistas antropológicas en España (1990-2000). Una evaluación", *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LVII (1), Madrid, CSIC.

Índex de revistes

ANK= ANKULEGI (núm. 7-2003, 8-2004, 9-2005).

CEGA= CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS (Vol. LI, núm. 117-2004; Vol. LII, núm. 118-2005).

DEM= DEMÓFILO (núm. 1-2002; 3-2004).

GA= GAZETA DE ANTROPOLOGÍA (<http://www.ugr.es/~pwlac>) (núm. 20-2004, 21-2005, 22-2006).

JEN= JENTILBARATZ. CUADERNOS DE FOLKLORE (núm. 8-2004).

NA= NARRIA (núm. 105, 106, 107, 108-2004; núm. 113, 114, 115, 116-2006).

PAS= PASOS. REVISTA DE TURISMO Y PATRIMONIO CULTURAL (Vol. 1, núm. 1, 2-2003; Vol. 2, núm. 1, 2-2004; Vol. 3, núm. 1, 2-2005; Vol. 4, núm. 1, 2, 3-2006, Vol. 5, 1-2007) (versió online en: www.pasosonline.org).

PER= PERIPHERIA (núms. 1-2004, 2, 3-2005, 4-2006). (<http://www.periferia.name/>).

QUA= QUADERNS DE L'INSTITUT CATALÀ D'ANTROPOLOGIA (núm. 19-2004, 20-2005).

QUA-E= QUADERNS-E DE L'INSTITUT CATALÀ D'ANTROPOLOGIA (núms. 1, 2-2003; 3, 4-2004, 5, 6-2005, 7-2006).

QM= QUADERNS DE LA MEDITERRÀNIA/CUADERNOS DEL MEDITERRÀNEO (núms. 5-2005, 6, 7-2006).

RAS= REVISTA DE ANTROPOLOGIA SOCIAL (núm. 12-2003, 13-2004).

RAE= REVISTA DE ANTROPOLOGIA EXPERIMENTAL (<http://www.uaen.es/huesped/rae/>) (Núms. 4-2004, 5-2005, 6-2006).

REC = REVISTA D'ETNOLOGIA DE CATALUNYA (núm. 24, 25-2004, 26, 27-2005, 28-2006, 29-2006).

RDTP = REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES (Vol. LIX, núm. 1, 2-2004, vol. LX, núm. 1, 2-2005, vol. LXI, núm. 1, 2-2006).

RMA= REVISTA MURCIANA DE ANTROPOLOGIA (núm. 9-2002, núms. 10, 11-2004).

SA= STUDIA AFRICANA (núm. 15-2004, 16-2005).

TAA= TEMAS DE ANTROPOLOGIA ARAGONESA (núm. 12-2004, 13-2005, 14-2006).

ZCS= ZAINAK. CUADERNOS DE ANTROPOLOGIA-ETNOGRAFIA (núm. 22, 23-2003, 25, 26-2004, 27-2005).

Índex d'autors

1. ACUÑA, Ángel. "Aproximación conceptual al fenómeno turístico en la actualidad", GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_17Angel_Acuna_Delgado.html.

2. ACUÑA, Ángel. "La carrera de bola y ariweta rarámuri en la sierra Tarahumara", RAE, 6, 01.

3. AGUILAR, Amalia. "Un embalse analizado desde parámetros sociales y culturales", TAA, 12, p. 131-149.

4. AGUILAR, Laura A. "La Explotación Sexual Comercial Infantil (ESCI) en el Turismo. Análisis del turismo sexual internacional que afecta a la niñez", PAS, 3-1, p. 207-210.

5. AGUIRRE, Juan A. "Deseables y posibles: participación comunitaria, patrimonio histórico-cultural, calidad ambiental y desarrollo turístico sostenible. San Jerónimo de Moravia, Costa Rica", PAS, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS010107.pdf>.

6. AGUIRRE, Juan A. "Estado de las relaciones del Parque Nacional Monumento Arqueológico Guayabo con las comunidades de Santa Cruz de Turrialba y Guayabo,

Costa Rica", PAS, 4-1, p. 69-83.

7. AGUIRRE, Juan A. "Linking National Parks with its gateway communities for tourism development in Central America: Nindiri, Nicaragua. Bagazit, Costa Rica and Portobelo, Panama", PAS, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS050306.pdf>.

8. AGUIRRE, Juan. "Para una etnografía de lo sagrado", ZCS, 26, p. 211-220.

9. AHEDO, Igor. "Celebraciones festivas en Iparralde: del folclore a la reivindicación política", ZCS, 26, p. 803-819.

10. AIXELÀ, Yolanda. "Parentesco y género en el África subsahariana. La categorización sexual de los grupos matrilineales", SA, 15, p. 80-89.

11. ALARCÓN, Johnny. "Desanudando el lío de la identidad nacional en Venezuela", GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_18Johnny_Alarcon_Puentes.html.

12. ALARCÓN, Johnny. "La sociedad wayuu, entre la quimera y la realidad", GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_21Johnny_Alarcon_Puentes.html.

13. ALBERT, María. "Las nuevas formas asociativas: el caso de la comarca de l'Horta Sud (Valencia)", ANK, 7, 9-5.

14. ALDAZÁBAL, Verónica. "La percepción del paisaje entre los cazadores-recolectores. El universo mocetene (Bolívia oriental)", RAE, 5, 04.

15. ALEGRET, J. Lluís i MARTÍ, Miquel. « Valoración patrimonial del sector pesquero. El caso del Museo de la Pesca de Palamós », ZCS, 25, p. 427-442.

16. ALMUNÍ, Victòria. "El procés d'industrialització de la Sènia", REC, 27, p. 132-135.

17. ALONSO, Miguel. "Sonido y sociabilidad: consistencia bioacústica en espacios públicos", QUA-E, 5,

http://www.icantropologia.org/quaderns-e/05/05_5.htm.

18. ALVARADO, Miguel. "La consolidación de la antropología literaria chilena. Continuidades, itinerarios y disputas", GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_23Miguel_Alvarado_Borrono.html

19. ALVARADO, Miguel. "La modernidad maldita de Nicolás Palacios. Apuntes sobre Raza chilena", GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_25Miguel_Alvarado_Borrono.html.

20. ALVARADO, Miguel. "Notas sobre narración e ideología frente a la diversidad latinoamericana", RAE, 4, 15.

21. AMERICAN ANTHROPOLOGIST ASSOCIATION. Statement on Human Rights", QUA, 19, p. 15-20.

22. AMORIM, Inês. "Técnicas de pesca na costa portuguesa: melhorar ou inventar? Um percurso de investigação", ZCS, 25, p. 349-368.

23. ANDRADE, Edmundo i CHÁVEZ, Rosa M. "Entre el patrimonio natural y el cultural habita el mito: Isla del río Cuale (Puerto Vallarta, Jalisco, México)", PAS, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS090107.pdf>.

24. ANDUAGA, Jaime. "Artisau Arantxa eta gizarte aldaketarako egoerak. Hondarribiko arrantzaleen gertaera", ZCS, 25, p. 139-158.

25. ANIGSTEIN, Maria S. i ÁLVAREZ LÓPEZ, Valentina. "Medicina mapuche en la ciudad. Resignificaciones de la práctica médica mapuche en el siglo XXI", GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_26MariaSol_Anigstein-Valentina_Alvarez.html.

26. ANTA FÉLEZ, José L. "La antropología social española como paradigma tardomoderno", RDTP, LX-2, p. 5-28.

27. ANTA, José L. "Identidad y multiculturalidad: una mirada paradójica", RAE, 4, 13.

28. ANTA, José L. "The trip to the dialogue: The labyrinth of post-modern anthropology", RAE, 5, 11.
29. ANTA, José L. i PALACIOS, José. "Guillermo Bonfil a debate", GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_19JoseLuis_Anta-Jose_Palacios.html
30. ANTEBI, Andrés i GONZÁLEZ, Pablo. "De la Internacional al Sound System: aproximación al paisaje sonoro de las manifestaciones", QUA-E, 5, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/05/05_7.htm.
31. ANTEBI, Andrés i PUJOL, Adrià. "El carnestoltes de Barcelona: de Sebastià Junyent a Carlinhos Brown", REC, 29, p. 148-151.
32. ANYÓ, Lluís. "El meu videojoc, la nostra comunitat: del consum a la identitat. Una aproximació metodològica a l'anàlisi d'una comunitat de videojugadors", REC, 29, p. 172-173.
33. ANTONIO RUBIO, M.^a Gloria de. "Distribución de la minoría judía en Galicia: la judería", CEGA, 117, p. 263-279.
34. AOKI, Tamotsu. "El carácter d'El crisantem i l'espasa", REC, 29, p. 78-87.
35. APAOLAZA, Txemi. "El euskara (la lengua vasca), instrumento de la construcción de la identidad nacional vasca", QUA, 20, p. 105-120.
36. APARICIO, Alfonso J. "El temazcal en la cultura tradicional de salud y en la etnomedicina mesoamericanas", GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_16Alfonso_Aparicio_Mena.html.
37. APARICIO, Alfonso J. "Idea de salud intercultural. Una aproximación antropológica a la idea de salud intercultural, derivada de la medicina tradicional china, en contacto con diferentes culturas", GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_05AlfonsoJulio_Aparicio_Mena.html
38. APARICIO, Alfonso J. "La medicina tradicional como medicina ecocultural", GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_10Alfonso_Aparicio_Mena.html
39. APARICIO, Alfonso J. "Las plantas en la cultura tradicional de salud mesoamericana", RAE, 5, 05.
40. APARICIO, José A. "Idea de salud para culturas originarias e idea de salud para los orientales (bosquejo comparativo)", RAE, 4, 01.
41. APARICIO, José A. "Tres ámbitos de expresión de la cultura tradicional de salud y de la etnomedicina en Mesoamérica", RAE, 6, 07.
42. APODACA, Eduardo. "Gorputza, gogoaren eduki", ZCS, 27, p. 239-249.
43. APRAIZ, Juan A. "La pesca artesanal en el siglo XX. Cambios y transformaciones en la costa vasca", ZCS, 25, p. 327-348.
44. ARANA, Anuntxi. "Jaietako eskeen erreduntziaren zentzua", ZCS, 26, p. 221-238.
45. ARCE, Óscar. "Cazadores y recolectores. Una aproximación teórica", GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_22Oscar_Arce_Ruiz.html
46. ARGUDO, José L. i LÁZARO, Gonzalo. "Trashumancia, vías pecuarias y otros caminos en Aragón", TAA, 13, p. 27-60.
47. ARIZNABARRETA, Abel. "Dimako (Bizkaia) elizatearen barrutiko auzenak, kofradiak eta ermitak", ZCS, 26, p. 137-148.
48. ARRIETA, Iñaki. "Expectativas y limitaciones en la puesta en marcha de un proyectos patrimonial y turístico en un municipio rural vasco", PAS, 1-1, p. 111-122.
49. ARROYO, Marta; ROCANDIO, Ana; ANSÓTEGUI, Laura; HERRERA, Héctor; SALCES, Itziar i REBATO, Esther. "Percepción de la imagen corporal en estudiantes de la Universidad del País Vasco", ZCS, 27, p. 55-63.
50. ASCANIO, Alfredo. "El espacio turístico en países emergentes: la morada disgregada del hombre", PAS, 3-1, p. 79-86.
51. ASCANIO, Alfredo. "La globalización del turismo y la concentración de su riqueza", PAS, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PSI10206.pdf>.
52. ASCANIO, Alfredo. "La opinión sobre una crisis turística: la cultura mediática detrás de bastidores", PAS, 1-2, p. 207-216.
53. ASCANIO, Alfredo. "Las contradicciones del turismo cultural, la economía y la política", PAS, 2-1, p. 139-143.
54. ASCANIO, Alfredo. "Turismo y desarrollo de la comunidad: un primer paso para rescatar la identidad cultural", PAS, 2-2, p. 155-161.
55. ASCANIO, Alfredo. "Turismo: la reestructuración cultural", PAS, 1-1, p. 33-37.
56. ASENSI, Jesús. "Corporaciones y figuras bíblicas en la Semana Santa de Puente Genil", ZCS, 26, p. 149-167.
57. ASENSIO, Susana. "El imaginario flamenco americano: Aura y kitsch en la escena transnacional", RDTP, LIX-2, p. 145-160.
58. ASTUI, Aingeru. "Cambios en las técnicas de pesca: ecología versus economía", ZCS, 25, p. 389-409.
59. AUGUSTINS, Georges. "Jerarquización social y señas de diferenciación: el caso de Évora en Portugal", RAS, 12, p. 121-142.
60. AUGUSTO, Bruno; ROMANIELLO, Marcelo i CORRÊIA, Marcelo. "Os efeitos do turismo em comunidades receptoras: um estudo com moradores de Carrancas, MG, Brasil", PAS, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS070306.pdf>.
61. AURENSANZ, Sergio. "Las casas-cueva de Salillas de Jalón", TAA, 13, p. 61-88.
62. ÁVILA, Javier. "Globalización y rituales religiosos andinos transnacionales. El culto al taytacha Qoyllur Ritti en Cusco, Lima y Nueva York", GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_11Javier_Avila_Molero.html.
63. AYAN VILA, Zurzo M. "Etnoarqueología e microhistoria dunha paisaxe cultural: A parroquia de San Pedro de Cereixa (Pobra de Brollón, Lugo)", CEGA, 118, p. 117-172.
64. AYATS, Jaume i GINESI, Gianni. "Els goigs de pesca amb pandero al veïnat d'Esclet de Cassà de la Selva", REC, 26, p. 124-125.
65. AYATS, Jaume. "El gest dig-ne per cantar tots junts a una sola veu", QUA-E, 5, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/05/05_6.htm.
66. AZKUE, Koldo. "Rituales identitarios en las fiestas navideñas", ZCS, 26, p. 567-578.
67. BADIAS, Jaume. "L'ofici de construir barques a la Costa Brava", REC, 29, p. 166-171.
68. BAER, Roberta D.; WELLER, Susan C.; GONZÁLEZ FARACO, Juan C. i FERIA, Josefa. "Las enfermedades populares en la cultura española actual: un estudio comparado sobre el mal de ojo", RDTP, LXI-1, p. 139-156.
69. BAILO, Laia; CARBALLO, María; COLRA, Montse; DOMÍNGUEZ, Pablo; MARTÍNEZ, Cristina; MARTÍNEZ, Mónica; SABARIEGO, Antón i SOTERES, Ivan. "El primer año de la Moving Anthropology Student Network (MASN)", PER, 3, 05.
70. BAKHTIAROVA, Galina.

- “Transatlantic Returns: The Habanera in Catalonia”, QUA-E, 3, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/03/03_06.htm.
71. BALLESTEROS ARIAS, Paula. “Arquitectura tradicional gandeira na terra do Suido”, CEGA, 117, p. 9-48.
 72. BALTANÁS, E. “Cartas de Antonio Machado y Álvarez, Demófilo, a Manuel Martínez Murguía”, DEM, 1, p. 7-70.
 73. BANKOLE, Abiodun S. i ODULARU, Gbadebo O. “Achieving the millennium development goals: issues and options for the Nigeria’s tourism industry”, PAS, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PSI00306.pdf>.
 74. BANTULÀ, Jaume. “Joc motor tradicional: estudi taxonòmic i comparatiu I”, REC, 27, p. 158-159.
 75. BANTULÀ, Jaume. “Los estudios socioculturales sobre el juego tradicional: una revisión taxonómica”, RDTP, LXI-2, p. 19-42.
 76. BARRENA, Asier. “La pesca en el marco de una sociedad de servicios. El caso de Bermeo”, ZCS, 25, p. 217-235.
 77. BARRERA, Iván. “El nahualismo. Curanderos y brujos en la Sierra de Zongolica, Veracruz, México”, GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_35Ivan_Barrera_Lara.htm.
 78. BARRETO, Carmen M. “Arquitectura corporal: pasiones deportivas e identificaciones estéticas”, RDTP, LXI-2, p. 59-77.
 79. BARRETTO, Margarita. “Entre los derechos políticos y el consumo: una visión heterodoxa del concepto de ciudadanía”, PAS, 2-1, p. 57-73.
 80. BARRETTO, Margarita. “La delicada tarea de planificar turismo cultural: Un estudio de caso con la “germanidad” de la ciudad de Blumenau-SC (Brasil)”, PAS, 1-1, p. 51-63.
 81. BARRUTIA, Enero. “Arrainen izanak Bizkaian XX. Mendean”, ZCS, 25, p. 269-297.
 82. BARTOLOMÉ, Miguel A. “En defensa de la etnografía. Aspectos contemporáneos de la investigación intercultural”, RAS, 12, p. 199-222.
 83. BASTOS, Sênia. “Nosso Patrimônio Cultural: uma metodologia de pesquisa”, PAS, 2-2, p. 257-265.
 84. BAUBÖK, Rainer. “Migracions internacionals i democràcies liberals: el repte de la integració (EUA, Canadà, Israel i la UE)”, REC, 25, p. 86-101.
 85. BEFU, Harumi. “Aspectes diversos del Nihonjinron o identitat nacional japonesa”, REC, 29, p. 8-19.
 86. BENEDICTO, Emilio. “Minorías sociales y emigrantes. Convivencia e identidad cultural en la comarca del Jiloca durante los siglos modernos”, TAA, 13, p. 89-116.
 87. BENITO, Orlando. “A propósito de un ritual. ‘Correr el gallo’, un rito de iniciación”, GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_17Orlando_Benito_Riesco.html.
 88. BERENGUER, José M. “Mundos sonoros: ruidos y gentes”, QUA-E, 5, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/05/05_2.htm.
 89. BERGÉS, Carme. “La documentació d’eines agrícoles i d’estris domèstics del Museu el Blat i la Paresia de Cervera”, REC, 27, p. 138-142.
 90. BERGUA, José A. “La manía paisajística”, TAA, 12, p. 101-130.
 91. BERLANGA, M. Jesús. “Turismo y poder. Las transformaciones de una fiesta popular en Marruecos”, PAS, 2-1, p. 25-45.
 92. BERNAD, Pilar. “El convenio europeo del paisaje: posibilidad de desarrollo en Aragón”, TAA, 12, p. 51-78.
 93. BERNAD, Pilar. “La protección jurídica del patrimonio etnológico en Aragón”, TAA, 13, p. 171-192.
 94. BERNARD, Alicia I. i LOZANO, Maribel. “Las bebidas sagradas mayas: el balché y el saká”, GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_20Alicia_Bernard-Maribel_Lozano.html.
 95. BERNAT, Francesc. “La fixació dels límits lingüístics i dialectals del català en l’obra de Manuel Milà i Fontanals”, REC, 24, p. 88-99.
 96. BERNAT I FERRER, Guillem. “La recuperación i dignificación de la indumentaria tradicional de la Isla de Mallorca”, NA, 113-114-115-116, p. 57-60.
 97. BESTARD, Joan. “Cultura i nova genètica. Sobre algunes connexions entre cultura i naturalesa”, QUA, 19, p. 97-110.
 98. BESTARD, Joan. “Parentiu i nació: relacions concretes i idees abstractes”, QUA, 20, p. 49-62.
 99. BETHENCOURT, María; DÍAZ, Flora; GONZÁLEZ, M. Olga i SÁNCHEZ, José. “La medición de la calidad de los servicios prestados por los destinos turísticos: el caso de las isla de La Palma”, PAS, 3-2, p. 265-272.
 100. BIANCHI, Raoul. “Place and power in tourism development: tracing the complex articulations of community and locality”, PAS, 1-1, p. 13-20.
 101. BIRTH, Kevin. “Més que una pura successió: les altres dimensions del temps”, REC, 28, p. 20-27.
 102. BLASCO, Dora. “Educación, género y deporte: jóvenes de etnia gitana y práctica físico-deportiva”, RDTP, LXI-2, p. 115-128.
 103. BOFILL, Silvia i HORTA, Gerard. “Nacions vs. estats”, QUA, 20, p. 5-16.
 104. BOHIGAS, Miquel; BOQUERA, Montserrat; MONTERRAT, David i MUÑIZ, Helena. «Les explotacions agràries aïllades a les muntanyes de Prades», REC, 25, p. 146-147.
 105. BOISSEVAIN, Jeremy. “Rituales ocultos. Protegiendo la cultura de la mirada turística”, PAS, 3-2, p. 217-228.
 106. BOITEUX, Bayard i WERNER, Maurizio. “França: choque de culturas”, PAS, 4-1, p. 115-116.
 107. BOSÍO, Gastón. “Cine: hacia una arqueología de las portierías”, QUA-E, 4, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/04/04_01.htm.
 108. BOTERO, Luis F. “Sereno, un andrógino andino”, GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_13LuisFernando_Botero_Villegas.html.
 109. BRANDES, Stanley. “Buenas noches compañeros: Historias de vida de alcohólicos anónimos”, RAS, 13, p. 113-136.
 110. BRAUN, Karl. “La biblioteca del Theresienstadt (1942-1945). Ensayo sobre el papel de una institución de lectura durante la solución final del problema judío”, RAS, 12, p. 99-120.
 111. BRIONES, Rafael; SALGUERO, Óscar; CASTILLA, Carmen; FERNÁNDEZ, Estefanía; SUÁREZ, Verónica; TARRÉS, Sol; JIMÉNEZ DE MADARIAGA, Celeste. “Reseña etnográfica sobre la comunidad cristiana evangélica de bolivianos en Purchil (Granada)”, GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_33Rafael_Briones_Gomez_y_otros.html.
 112. BRISSET, Demetrio E. “Antropología visual y análisis fotográfico”, GA, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_01DemetrioE_Brisset_Martin.html.
 113. BRISSET, Demetrio E. “Fotografía, muerte y símbolo. Aproximación desde la antropología visual”, GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_01DemetrioE_Brisset_Martin.html.
 114. BRISSET, Demetrio E. “Imágenes de la muerte en ‘Las Hurdes’ de Buñuel. Aproximación desde la antropología visual”, GA, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_01DemetrioE_Brisset_Martin.html.

- mación desde la antropología visual", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_01Demetrio_Brisset_Martin.html.
115. BULLEN, Margaret L. i PECHARROMÁN, Begoña. "Una perspectiva sociocultural de los trastornos alimentarios", *ZCS*, 27, p. 179-186.
 116. BULLEN, Margaret i PECHARROMÁN, Begoña. "Modos de vida de las mujeres inmigradas en Araba y Gipuzkoa", *ANK*, 7, 8-5.
 117. BUTTS, Steve. "Community Attitudes and Failure to Respond: A Hegemonic Model", *PAS*, 3-1, p. 199-202.
 118. BUXÓ, M. Jesús. "Diarquia contrapuesta: L'olor i el color en els paisatges de la religiositat", *REC*, 26, p. 78-91.
 119. CABEZAS, Joan M. "Etnosistemas y política", *ANK*, 7, 7-3.
 120. CABRERA, Gloria i CABRERA, Alfredo. "Turismo versus pesca artesanal. A propósito de la reserva marina de la Isla de La Graciosa y los Islotes del Norte de Lanzarote", *PAS*, 2-1, p. 1-16.
 121. CABRERA, Matilde. "El paisaje como recurso didáctico en educación ambiental", *TAA*, 12, p. 79-100.
 122. CÁCERES, Juanjo. "Biotecnología alimentaria i societat: una selecció bibliogràfica", *REC*, 27, p. 170-175.
 123. CÁCERES, Juanjo. "La biotecnología aplicada a l'alimentació com a objecte de debat social", *REC*, 27, p. 72-83.
 124. CÁCERES, Juanjo. "La incidencia de la preocupación por la imagen corporal en las elecciones alimentarias de los jóvenes", *ZCS*, 27, p. 165-177.
 125. CÁCERES, Rafael. "Marineros, mariscadores y pescadores: diversidad y transformaciones en la población marinera de Ayamonte (Huelva)", *ZCS*, 25, p. 159-172.
 126. CALA, Bibiana. "Proyecto para el fortalecimiento de turismo agroecológico en los municipios Nimaima y Vergara. Departamento de Cundinamarca", *PAS*, 4-1, p. 99-113.
 127. CALA, Bibiana. "Una mirada antropológica a la institución social del turismo", *PAS*, 1-2, p. 173-180.
 128. CALVO, Lluís ; MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Bibliografía. Selecció de revistes internacionals d'antropologia social i cultural i d'etnologia", *REC*, 25, p. 166-184.
 129. CALVO, Lluís; MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Revistes d'antropologia i d'etnologia d'Espanya (2000-2003). Índex d'autors i temàtic", *REC*, 24, p. 154-169.
 130. CALZATO, Walter A. "Escatología y dimensión social. El caso de San La Muerte (Argentina)", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_27Walter_Alberto_Calzato.html.
 131. CALZATO, Walter A. "Testigos de Jehová. Mundo, creencias, conducta", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_25Walter_Alberto_Calzato.html.
 132. CAMARGO, Isis; FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Pedro i ORQUÍN, Ismael. "Determinación de las preferencias de los clientes internacionales para la práctica del turismo rural en la República de Cuba", *PAS*, 3-2, p. 283-293.
 133. CAMPBELL, Ben. "tecnologia i veus públiques re raons de mercat en el debat britànic sobre organismos genèticament modificats (OGM)", *REC*, 27, p. 24-39.
 134. CAMPOS, Alexandra. "Turismo em áreas "menos desenvolvidas": caracterização, desenvolvimento e planejamento turístico da Vila de Trindade, município de Paraty / Rio de Janeiro – Brasil", *PAS*, 3-1, p. 149-169.
 135. CANDAU, Joël. "El lenguaje natural de los olores y la hipótesis de Sapir-Whorf", *RAS*, 12, p. 243-259.
 136. CANO, Nuria i LÓPEZ, Begoña. "La emigración como factor de cambio en los grupos domésticos. Un análisis comparativo", *ANK*, 7, 8-4.
 137. CANTARERO, Luis. "El papel de los juegos en la transmisión cultural: los poemas homéricos y las olimpiadas en la tradición oral griega", *RDTP*, LXI-2, p. 99-113.
 138. CANTERO, Pedro A. "El ojo del ciclope. Las fiestas religiosas de Andalucía, entr el simulacro, el orden y el negocio", *ZCS*, 26, p. 369-384.
 139. CAÑABATE, Mª Pilar. "Análisis sobre la representación biomédica y la representación popular de la demencia senil y el Alzheimer", *QUAE*, 2, http://www.icantropologia.org/quadernse/02/02_02.htm
 140. CARBONELL, Eliseu. "Bibliografía. Antropología del temps", *REC*, 28, p. 156-160.
 141. CARBONELL, Eliseu. "Paisaje, tiempo y construcción de la identidad mediterránea en las literaturas locales", *QM*, 6, p. 167-172.
 142. CARBONELL, Eliseu. «El temps al Mediterrani català: Pla o l'experiència del que és mudable», *REC*, 28, p. 28-35.
 143. CARBONELL, Xavier. "Antiguos bailes y danzas medievales en la Isla de Mallorca. Una aproximación desde la documentación escrita e iconográfica", *NA*, 113-114-115-116, p. 61-70.
 144. CARDAILLAC-HERMOSILLA, Ivette. "El moro en fiestas y rituales: ¿Un elemento de multiculturalidad en el País Vasco-Navarro?", *ZCS*, 26, p. 293-311.
 145. CARDANA, Isabel. "Electrotecnia e informática: dinámicas de género em ciencia e tecnologia", *RAE*, 5, 14.
 146. CARDERO, José L. "De la presencia. Al principio de Prometeo, un cambio estético de lo sagrado", *RAE*, 4, 09.
 147. CARDERO, José L. i IBÁÑEZ, Alberto J. G. "Miedo y engaño a través de los procesos de institucionalización del poder", *RAE*, 4, 02.
 148. CARDOZO, Poliana F. "Considerações preliminares sobre produto turístico étnico", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS020206.pdf>.
 149. CARLES, José L. «L'estètica dels sons a la vida quotidiana», *REC*, 26, p. 50-59.
 150. CARRASCO, Sílvia. «L'educació multicultural a la realitat catalana: un debat ajornat», *REC*, 24, p. 64-75.
 151. CARRASCO, Sílvia i BALLESTÍN, Beatriz. "Etnografía, educación y políticas públicas. Oportunidades y dificultades desde la experiencia en Barcelona", *ANK*, 7, 9-3.
 152. CARRIÓ I CRESPI, Llorenç. "El Pla de Sant Jordi de Mallorca", *NA*, 113-114-115-116, p. 32-35.
 153. CASADO, David. "Negativa a la donación de sangre como resistencia biomédica en las sociedades modernas: un análisis desde el dispositivo de confianza", *RAE*, 6, 11.
 154. CASADO, Irina. "En los escenarios del tiempo. Organización sociocultural de la procreación e identidad en Oslo", *PER*, 4, 02.
 155. CASADÓ, Lina. "Explica'm la teva vida... A l'entorn de l'anàlisi biogràfica", *REC*, 27, p. 126-131.
 156. CASAUBON, Jakes. "Izokin arrantzaren historia, Bida-soa ibaian XIV. Mendetik XX. Mendera", *ZCS*, 25, p. 483-491.
 157. CASPISTEGUI, F. Javier. "El proceso de secularización de las fiestas carlistas", *ZCS*, 26, p. 781-802.
 158. CASQUETE, Jesús. "Rituales y acción colectiva", *ANK*, 7, 7-4.

159. CASTAÑO, Ángeles. "La no-vela autobiográfica de Mohammed Chukri como fuente para una etnografía de la pobreza humana en Marruecos", *RDTP*, LX-I, p. 191-206.
160. CASTAÑO, José M.; MORENO, Alfredo i CREGO, Antonio. "Factores psicosociales y formación de imágenes en el turismo urbano: un estudio de caso sobre Madrid", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS010306.pdf>.
161. CASTILLO; Marcelino. "Inter, multidisciplina y/o hibridación en los estudios socioculturales del turismo", *PAS*, 3-2, p. 229-243.
162. CASTILLO; Mayari. "Movimiento cocalero en Bolivia. Violencia, discurso y hegemonía", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_35Mayari_Castillo_Gallardo.html.
163. CASTRO, Isabel. "Liturgia del olivo: funciones y significados en la Semana Santa de Sevilla", *ZCS*, 26, p. 259-274.
164. CASTRO, Juan F. "La Calidad como herramienta de gestión del Turismo Cultural", *PAS*, 3-1, p. 143-148.
165. CASTRO, Paulo. "Aproximación a la identidad Lafkenche", *PER*, 2, 04.
166. CÁTEDRA, María. Clío y la antropología. Pensando con la historia en el presente de Ávila y de Évora", *RDTP*, LIX-I, p. 203-232.
167. CEA, Antonio. "Modelos para una santa. El necesario icono en la vida de Teresa de Ávila", *RDTP*, LXI-I, p. 7-42.
168. CENCILLO, Luís. "La diástasis del tiempo real, entre el mito, la praxis y el éskathon", *RDTP*, LIX-I, 173-188.
169. CENTRE D'ESTUDIS DE L'HOSPITALET. "Les festes a l'Hospitalet de Llobregat. Una recerca etnogràfica en una població clau del territori metropolità", *REC*, 29, p. 163-165.
170. CERIGIONI, Elisabetta. "Fortaleza Europa. Comentarios a las políticas sobre refugiados en la Unión Europea", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_31Elisabetta_Cerigioni.html.
171. CERRILLO, Pedro C. "Literatura y juego: las canciones escenificadas infantiles", *RDTP*, LIX-2, p. 175-194.
172. CHAIB, Mohamed. "La diversitat cultural i la integració social de la població immigrant", *REC*, 24, p. 32-43.
173. CHÁVEZ, M. Eugenia, VÁZQUEZ, Verónica i DE LA ROSA, Aurelia. "El chisme y las representaciones sociales de género y sexualidad. Un estudio entre estudiantes adolescentes de la Universidad Autónoma Chapinigo, México", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_31MariaE_Chavez-Veronica_Vazquez-Aurelia_Rosa.html.
174. CHÁVEZ, Mª Eugenia. "Identidad y migración. Imágenes y expectativas de algunos mazahuas en la ciudad de México", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_07MariaEugenia_Chavez-Arellano.html.
175. CLAROS, Neus. "Una aproximación antropológica al arte y la tecnología: la práctica artística según lo descrito por artistas digitales", *QUA-E*, 2, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/02/02_03.htm.
176. COBO DE GUZMÁN, Francisco. "Comunidad, empresa, estado: esquemas organizativos en la invención de un espacio minero. El Centenillo (Jaén)", *RAE*, 4, 11.
177. COMAS D'ARGEMIR, Dolors. "Cultura i política. Sobre el Fòrum 2004 i l'ús polític de la cultura", *QUA*, 19, p. 21-34.
178. COMELLAS, Josep M. "Cultura y salud. De la negación al regreso de la cultura en medicina", *QUA*, 19, p. 111-132.
179. CONESA, Isidro G. "Escombreras, recuerdos de un pueblo desaparecido", *RMA*, 10, p. 25-46.
180. CONNOR, Walker. "De la teoria del desavantatge econòmic a la teoria del desavantatge polític relatiu", *REC*, 25, p. 46-61.
181. CONTRERAS, Jesús. «La obesidad : una perspectiva sociocultural », *ZCS*, 27, p. 31-52.
182. CORNEJO, Mónica i RIBELIRO, Ema. "Una fiesta y varias fronteras: los Quintos de Barrancos (Portugal) y Noblezas (España)", *RAS*, 12, p. 181-198.
183. CORNEJO, Mónica. "Las fiestas del Cristo en Noblejas (Toledo): organización festiva y recreación identitaria", *ZCS*, 26, p. 169-187.
184. CORONADO, Ángel. "Un guijarro no es un canto rodado...", *RDTP*, LXI-I, p. 229-258.
185. CORREA, Martín. "NIKO-SIA. Aproximaciones a una experiencia de intervención-participación enmarcada en la antropología de la locura", *ANK*, 7, 9-4.
186. COSTA, Ana M. i BARRETO, Margarita. "Los cambios socioculturales y el turismo rural: el caso de una posada familiar", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS040107.pdf>.
187. CRESPO, Öscar i EVANS, João. "A teoria de ciclos no contexto cultural: uma aproximação antropológica", *RAE*, 6, 08.
188. CREUS, Jacint. "Memoria y cambio en los relatos épicos africanos", *RDTP*, LXI-I, p.
189. CREUS, Jacint. «Suggeriments per a un intent d'aproximació a l'obra de Lluís Mallart», *REC*, 26, p. 102-111.
190. CREUS, Jacint. «De luxuria heroon: erótica i expiació del poder en relats orals africans», *SA*, 15, p. 141-147.
191. CUENDE, François-Xavier. "La pêche artisanale dans le bassin de l'Adour: richesses d'hier, secousses d'aujourd'hui, visions pour demain", *ZCS*, 25, p. 369-388.
192. DA SILVA COSTA, Devanir. "Masculinidad y café con piernas. ¿Crisis, reacomodo o auge de una nueva masculinidad?", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_32Devanir_daSilva_Concha.html.
193. DA SILVA, Devanir. "De-seos públicos e identidades privadas. Internet, género e identidad sexual masculina en Chile. El caso de los avisos personales del diario 'La Nación'", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_36Devanir_DaSilva_Concha.html.
194. DA SILVA, Devanir. "Masculinidad y café con piernas. ¿Crisis, reacomodo o auge de una nueva masculinidad?", *RAE*, 5, 02.
195. DE LA CRUZ, Raquel. "Patrimonio Natural y Reservas Marinas", *PAS*, 2-2, p. 179-192.
196. DE LA PEÑA, Gabriela. "Simmel y la Escuela de Chicago en torno a los espacios públicos de la ciudad", *QUA-E*, 1, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/01/01a02art.htm>.
197. DE PEDRO, Antonio E. "Dos miradas, un pasado: la cuestión de las antigüedades mexicanas", *RAE*, 6, 23.
198. DE SOUZA, Jeanete T. i KRISTENSEN, Bárbara. "A mobilização de saberes conceituais e integradores sobre produção textual na formação de professores de língua portuguesa: uma amostra de antropologia escolar", *RAE*, 6, 14.
199. DEL CAMPO, Alberto. "Mal tiempo, tiempo maligno, tiempo de subversión ritual. La temposensitividad agrofestivaliva invernal", *RDTP*, LXI-I, p. 103-138.
200. DELGADO, Manuel. "El

- soplo en el jardín y el rugido en el bosque", *QUA-E*, 5, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/05/05_8.htm.
201. DELGADO, Manuel. "Tiempo e identidad. La representación festiva de la comunidad y sus ritmos", *ZCS*, 26, p. 77-98.
 202. DEVILLARD, Marie-José. "Antropología social, enfoques (auto)biográficos y vigilancia epistemológica", *RAS*, 13, p. 161-184.
 203. DÍAS, Sebastián. "Hacer etnografía en la propia comunidad: problemas de expectativas, atribuciones y responsabilidades", *RAE*, 5, 07.
 204. DÍAZ DE RADA, Ángel. "Las edades del delito", *RAS*, 12, p. 261-286.
 205. DÍAZ VIANA, Luis. "Cifrando y descifrando el mundo: la etnoliteratura, una antropología de lo literario", *RDTP*, LX-1, p. 7-42.
 206. DÍAZ, Cecilia i HERRERA, Paloma. "La ciència té l'última paraula? La polèmica entorn dels organismes modificats genèticament", *REC*, 27, p. 40-53.
 207. DÍAZ, Flora M.; BETHENCOURT, María Y. i GONZÁLEZ, Olga. "Diversificación de productos y segmentación de la demanda turística en la isla de La Palma: aplicaciones de cara a la política turística", *PAS*, 1-2, p. 195-205.
 208. DÍAZ, Sebastián. "Jarramplas. Tiempo de fiesta en Piornal. La construcción de identidades colectivas en torno al ritual", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_14Sebastian_Diaz_Iglesias.html.
 209. DÍAZ PÉREZ, Eva; CARRASCO, Marta; IWASAKI, Fernando; GARCÍA-RAYO, Víctor i GÓMEZ GÓMEZ, Juan. "El tratamiento de las fiestas populares en los medios de comunicación", *DEM*, 3, p. 125-132.
 210. DIÉGUEZ, Agustín. "Los pozos de nieve que Cartagena tuvo en Sierra Espuña. Estudio histórico de su obtención y comercio", *RMA*, 10, p. 99-112.
 211. DÍEZ MINTEGUI, Carmen. "Juventud y deporte. Una propuesta de cambio en la organización tradicional de la actividad deportiva", *RDTP*, LXI-2, p. 129-144.
 212. DÍEZ, Itziar. "La anorexia nerviosa y su entorno socio-familiar", *ZCS*, 27, p. 141-147.
 213. DIGIACOMO, Susan. "Autobiografía crítica i teoría antropológica. Reflexions a l'entorn de la identitat cultural i professional", *REC*, 25, p. 124-135.
 214. Domínguez, Pablo. "Ocupación del espacio y uso de los recursos naturales en el Alto Atlas marroquí: el caso de los agro-pastores bereberes Ait Ikki y el agdal del Ya-gour", *PER*, 2, 03.
 215. DONCEL, Juan. "La labor socializadora de una institución cuasi-total frente al papel de sus miembros en la configuración de una cultura institucional sólida: el caso de la armada", *RAE*, 4, 10.
 216. DOS SANTOS, Rafael J. "Consumo e legitimidade na cultura mundializada", *PAS*, 2-1, p. 75-84.
 217. DUBET, François. "Immigració: tres models", *REC*, 24, p. 10-19.
 218. DULONG, Renaud. "La implicación de la sensibilidad corporal en el testimonio histórico", *RAS*, 13, p. 97-111.
 219. DUO, Gonzalo. "Enseñanza de la maquinista naval en las escuelas de náutica de Bizkaia (1860-1925)", *ZCS*, 25, p. 501-524.
 220. DURÁN, Consuelo. "La fiesta como base de la regeneración social: la vinajera", *ZCS*, 26, p. 435-443.
 221. DURAN, Damià. "La doble senda del pescador", *NA*, 113-114-115-116, p. 52-56.
 222. DURÁN, M^a Isabel. "Devoción rociera y prácticas turísticas en el sudoeste andaluz", *ZCS*, 26, p. 691-708.
 223. DURAND, Jorge. « El talibà americà i la Verge de San Juan de los Lagos. Devoció mariana en un context protestant », *REC*, 24, p. 56-63.
 224. ECOMUSEU DE LES VALLS D'ÀNEU. « La casa abstida i viscuda. Arquitectura, urbanisme i mobiliari a les Valls d'Àneu », *REC*, 25, p. 144-145.
 225. EGAÑA, Daniel A. "Repliegue sobre el cuerpo", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_14DanielAndres_Egana_Rojas.html.
 226. EGEE, Pedro M. "Ocio y festividad en el campo de Cartagena: su instrumentalización por el franquismo (1939-1956)", *RMA*, 11, p. 147-174.
 227. ELORZA, Eva. "Expresiones seculares de la religiosidad en rituales: la rodadura de niños sobre el altar", *ZCS*, 26, p. 653-668.
 228. ENRÍQUEZ, José I. "Cultura popular, charivari y fiesta. Los procesos de regulación represiva de las tradiciones lúdicas de las clases plebeyas vizcaínas (siglos XVII-XIX)", *ZCS*, 26, p. 525-545.
 229. ERKOREKA, Antón. "Mitos y leyendas relacionados con el mar", *ZCS*, 25, p. 261-268.
 230. ESPADALÉ, Josep. "Les veus del suro: la vessant forestal", *REC*, 26, p. 133-135.
 231. ESPEITX, Elena. "La alimentación como instrumento: restricciones alimentarias severas, consumos desmesurados y dietas adelgazantes", *ZCS*, 27, p. 123-140.
 232. ESPEITX, Elena. "La tecnociencia pensada, la tecnociencia viscuda", *REC*, 27, p. 54-71.
 233. ESPEITX, Elena. "Patrimonio alimentario y turismo: una relación singular", *PAS*, 2-2, p. 193-213.
 234. ESPEITX, Elena. "Práctica deportiva, alimentación y construcción del cuerpo", *RDTP*, LXI-2, p. 79-98.
 235. ESPOSITO, Mark i CAVELZANI, Alessandro. "The World Heritage and cultural landscapes", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS080306.pdf>.
 236. ESTEBAN, Pedro. "Las diputaciones también son Cartagena. El patrimonio arquitectónico de las pedanías. El Algar", *RMA*, 10, p. 59-68.
 237. EVANS, Joám; FERREIRA, María; RODRIGUES, Mónica i COSTA, Sónia. "Novas formas de familia: o caso da adopção para quem já tem filios biológicos", *RAE*, 6, 09.
 238. EZEIZABARRENA, Xavier. "Política pesquera comunitaria y conservación de los recursos marinos", *ZCS*, 25, p. 95-111.
 239. FÁBREGAS, Andrés. "El fútbol en Chiapas (México): ¿un símbolo de identidad?", *RDTP*, LXI-2, p. 145-161.
 240. FAGUNDES, Dense. "Díasporas y viajes: los inmigrantes palestinos en el sur brasileño", *ANK*, 7, 8-7.
 241. FARIAS, Giovanni de. "O turismo sertanejo como alternativa económica para o semi-árido", *PAS*, 1-2, p. 137-143.
 242. FAUROUX, Emmanuel. "Voileurs de boeufs, États et paysans dans l'Ouest et le Sud-Ouest Malgaches", *SA*, 15, p. 16-45.
 243. FEDELE, Anna. "Sur le chemin de Marie Madeleine. Des lectures au pèlerinage", *QUA-E*, 7, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/07/Fedele.htm>.
 244. FELIU, Joan. "La recuperación del patrimonio del área metropolitana de Lima (Perú) a través del desarrollo turístico", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS040306.pdf>.
 245. FERNANDES DA SILVA,

- Teodomiro. "La cooperación inter-empresarial: nuevas estrategias empresariales para pequeñas empresas en el proceso de desarrollo local", *PAS*, 3-1, p. 125-141.
246. FERNANDES DA SILVA, Teodomiro. "Rede de cooperação entre pequenas empresas do setor turístico", *PAS*, 2-2, p. 267-279.
247. FERNANDES, Alexandre. "Patrimônios, Museus e Subjetividades", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS010206.pdf>.
248. FERNÁNDEZ ARDANAZ, Santiago i MENICUCCI, Cecilia. "Cómo nace y se desarrolla la leyenda en un ámbito de interculturalidad: procesos de heroización magrebí en Torre Pacheco, campo de Cartagena, Murcia", *RMA*, 11, p. 289-298.
249. FERNÁNDEZ CANO, Jesús. "Entre Oyá y santa Teresa. El controvertido asunto del sincretismo en la santería", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_17Jesus_Fernandez_Cano.html
250. FERNÁNDEZ CANO, Jesús. "Propagación del culto a los orisas en Estados Unidos. ¿Venganza de las divinidades africanas?", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_15Jesus_Fernandez_Cano.html.
251. FERNÁNDEZ DE LABASTIDA, Ixone. "Imagen corporal, salud y alimentación: confluencias en un estilo de vida ecológico", *ZCS*, 27, p. 221-238.
252. FERNÁNDEZ DE LABASTIDA, Ixone. "Trebiñoko Barrendegia: muga politikoren eten soziokulturala", *ANK*, 7, 7-2.
253. FERNÁNDEZ DE PAZ, Esther. "De tesoro ilustrado a recurso turístico: el cambiante significado del patrimonio cultural", *PAS*, 4-1, p. 1-12.
254. FERNÁNDEZ DE ROTA, Antón. "Significado del matrimonio gay y de sus rechazos. Una aproximación antropológica", *RAE*, 6, 19.
255. FERNÁNDEZ DE ROTA, José A. "Evocación antropológica de la novelística de la Condesa de Pardo Bazán", *RDTP*, LX-1, p. 123-140.
256. FERNÁNDEZ JUÁREZ, Gerardo. "Salud e interculturalidad: sugerencias para organizadores de salud en contextos indígenas, a partir de una experiencia boliviana", *RDTP*, LX-2, p. 29-54.
257. FERNÁNDEZ OBRADORS, Víctor. "Coplas poemas, trovos, nombres propios", *RMA*, 11, p. 53-80.
258. FERNÁNDEZ PEÑA, Roser. "Redes sociales, apoyo social y salud", *PER*, 3, 03.
259. FERNÁNDEZ PRAT, Marta. "Dels ritus protestants de l'Alemanya de Weimar als ritus socialistes de la República Democràtica Alemanya", *QUA-E*, 7, <http://www.icantropologia.org/quaderns-e/07/Fenandez.htm>.
260. FERNÁNDEZ SAN EMETERIO, Gerardo. "Tú que pítas, pítarás, de frase proverbial a chiste de isidros", *RDTP*, LX-2, p. 165-180.
261. FERNÁNDEZ, Guillermina i GUZMÁN, Aldo. "El patrimonio industrial-minero como recurso turístico cultural: El caso de un pueblo-fábrica en Argentina", *PAS*, 2-1, p. 101-109.
262. FERRÁNDIZ, Carlos. "Grupo folklórico de La Palma", *RMA*, 11, p. 45-52.
263. FERRÁNDIZ, Carlos. "La medicina popular en Cartagena. Pefiles y elementos metodológicos", *RMA*, 10, p. 205-212.
264. FERRÁNDIZ, Javier. La etnodontoestomatología en Cartagena", *RMA*, 10, p. 213-218.
265. FERREIRA DE FARIA, Ivani. "Ecoturismo: etnodesenvolvimento e inclusão social no Amazonas", *PAS*, 3-1, p. 63-77.
266. FERREIRA, Miguel. "Antropología de la ciencia: física, matemáticas y hábitos", *RAE*, 6, 22.
267. FIGUERA, Ernesto i VALDERRAMA, Dayana. "Paisaje y demarcación Kariña. Contribución antropológica al proceso de demarcación territorial indígena en Venezuela", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_05Ernesto_Figuera-Dayana_Valderrama.html.
268. FIGUERAS, Ana. "Introducción al Priorato", *NA*, 105-106-107-108, p. 2-3.
269. FIGUERAS, Anna. "Viñas y vinos en el Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 34-46.
270. FIGUERAS, Anna. "Vinyes i vins al Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 87-90.
271. FILHO, João S. "Espelho da história: o fenómeno turístico no percurso da humanidade", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS060107.pdf>.
272. FISCHLER, Claude i RAUDE, Jocelyn. « La percepció dels aliments genèticament modificats a occident : divergència i/o convergència », *REC*, 27, p. 100-113.
273. FLANAGAN, Julie. «Taban to Liyong: an interim report », *SA*, 15, p. 96-106.
274. FLORES, Bertha G. "La construcción discursiva de sujetos participativos en la fiesta mayor de Gracia, Barcelona", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_07BerthaGeorgina_Flores_Mercado.html.
275. FLORES, Idi M. "Apropiación mágico-religiosa del medio ambiente natural. Los nahuales, sabios con el poder de transformarse en animal", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_04IdiM_Flores_Duran.html.
276. FLORIDO, David. "La virtualidad de las cofradías de pescadores en Andalucía", *ZCS*, 25, p. 37-57.
277. FLORIDO, David. "Las flo-tas artesanales andaluzas en la era de la glocalización: desafíos teóricos y prácticas de un proceso conflictivo", *ZCS*, 25, p. 195-216.
278. FLORIDO DEL CORRAL, David. "Los sentidos y el "saber hacer" de los pescadores andaluces", *DEM*, 1, p. 109-137.
279. FOLCH, Rafel. "Els horts del Barceloní i del callet de Tàrrrega: horts urbans i canvi social", *REC*, 27, p. 143-147.
280. FONSECA, Claudia. "Paternidade brasileira na era do DNA: a certeza que pariu a dúvida", *QUA-E*, 4, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/04/04_04.htm.
281. FONT, Joseph. "El Museu de Granollers i la recerca etnològica", *REC*, 26, p. 139-141.
282. FORA, Mónica E. "La parroquia como escenario social. Expresión de demandas y formas de implementación de servicios religiosos y seculares. El caso de la parroquia San Cayetano de La Plata", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_26MonicaElizabeth_Fora.html.
283. FRAILE, José M. "La indumentaria sefardí en el norte de Marruecos. El tocado y la ropa de cada día", *RDTP*, LIX-2, p. 43-92.
284. FRANCESCH, Alfredo. "Los conceptos del turismo. Una revisión y una respuesta", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_29Alfredo_Francesch.html.
285. FRANCO, Francisco. "República y campo de Cartagena: política, reformismo y transformaciones económicas", *RMA*, 10, p. 5-24.
286. FREITAS, M. do Carmo S. i PENA, Paulo G. L. "Un mito del hambre en el nordeste de Brasil", *QUA-E*, 2, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/02/02_04.htm

287. FRIGOLÉ, Joan. "Inversió simbòlica i identitat ètnica: una aproximació al cas de Catalunya" (amb comentaris aniversari de la revista *Quaderns de l'ICA*), *QUA-E*, 6, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/re_num_1/Juan%20Frigol%E9.pdf.
288. FRIGOLÉ, Joan. "Novela e imaginario étnico y nacional: una aproximación desde la literatura serbia", *RDTP, LX-I*, p. 165-190.
289. FRIGOLÉ, Joan. "Recerca i museografia: el cas de les trementinaires de la vall de la Vansa i Tuixén (Alt Urgell)", *REC*, 24, p. 144-146.
290. FUNABIKI, Takeo. "Raons històriques del Nihonjinron", *REC*, 29, p. 20-31.
291. GA, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_03JuanLuis_Ramirez_Torres.html.
292. GAGNON, Alain. "La qüestió nacional al Québec", *REC*, 25, p. 62-73.
293. GAHETE JURADO, Manuel. "Pervivencia de canciones y romances como manifestaciones literarias. El entorno cordobés", *DEM*, 3, p. 93-102.
294. GALÁN, José M. "El paso del tiempo y el recuerdo del pasado en el antiguo Egipto", *RDTP, LIX-I*, p. 37-56.
295. GALÍ, Núria. "La humanización de las imágenes emitidas por la publicidad de los destinos turísticos monumentales: el caso de Girona", *PAS*, 3-2, p. 273-281.
296. GALLEGO, Carmen. "La participación social en la construcción del paisaje", *TAA*, 12, p. 29-50.
297. GALLEGO, Carmen. "Las expectativas de retorno como parte del proceso migratorio", *TAA*, 13, p. 7-26.
298. GALLEGO, Miguel. "Religiosidad en San Javier", *RMA*, 11, p. 127-146.
299. GARBANTXO, Miren. "Atuneros congeladores: el cambio generacional y la transición del conocimiento tradicional", *ZCS*, 25, p. 33-36.
300. GARCÍA ALLUT, Antonio. "La pesca artesanal gallega y el problema de la comercialización: lonxanet.com, una alternativa más que virtual", *ZCS*, 25, p. 17-32.
301. GARCÍA DEL VILLAR, Reyes. "Los métodos de la antropología y la literatura", *RDTP, LX-I*, p. 43-58.
302. GARCÍA PÉREZ, Manuel. "La presencia fantástica en Eliade: hermenéutica de lo irracional en el folclore", *RAE*, 6, 20.
303. GARCÍA, Almudena. "Virtual, real y corporal: el eros cyborg y las identidades en el ciberespacio", *RAE*, 6, 03.
304. GARCÍA, Almudena; MORENO, Pilar i SÁNCHEZ ALLENDE, Jesús. "Las nuevas identidades de género en el marco del siglo XXI: del cyborg a las identidades queer", *RAE*, 4, 20.
305. GARCIA, Carles. "El Museu Industrial del Ter", *REC*, 27, p. 160-161.
306. GARCÍA, Génesis. "Sociología del trovo cartagenero", *RMA*, 11, p. 23-44.
307. GARCÍA, Manuel J. "Cuidados enfermeros en la España del siglo XVII. Hacia la búsqueda de una identidad profesional", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_22ManuelJesus_Garcia_Martinez.html.
308. GARCÍA, Noel. "Alarmas y sirenas: sonotopías de la conmoción cotidiana", *QUA-E*, 5, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/05/05_3.htm.
309. GARCÍA-ORELLÁN, Rosa. "Introducción general al conflicto entre Canadá y España respecto a la pesca del bacalao. Las doscientas millas", *ZCS*, 25, p. 173-194.
310. GARCÍA-ORELLÁN, Rosa. "Manifestación del ethos cultural vasco ante la muerte violenta de Aitor Zabaleta", *ZCS*, 26, p. 745-762.
311. GARCÍA-ORELLÁN, Rosa. "Terranova y la búsqueda de respuestas a sus problemas internos pesqueros", *ANK*, 7, 7-1.
312. GARI, Ángel. "La brujería en el Pirineo Central en la Edad Moderna", *TAA*, 14, p. 7-36.
313. GARRIDO, Ramón i ROMERO, Emilio. "La potencialidad turística del patrimonio geológico-minero del Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche (Huelva. España)", *PAS*, 2-2, p. 215-232.
314. GAVILÁN, Vivian. "Identidades étnicas en Tarapacá a inicios del siglo XXI", *RDTP, LX-2*, p. 77-102.
315. GIL, Gastón J. "Las fundaciones emocionales del deporte argentino", *ANK*, 7, 9-8.
316. GISPERT, Montserrat; MORENO, Emérita; GÓMEZ, Armando; DÍAZ, Argelia i ÁLVAREZ, Martha A. "Els horts familiars i les artigues del tròpic mexicà i cubà: un exemple de gestió sostenible", *REC*, 24, p. 76-87.
317. GOICOETXEA, Ángel. "La imagen corporal en el arte y en el cancionero vasco", *ZCS*, 27, p. 207-220.
318. GOJENOLA, Manu. "Albokaren alde batzuk", *JEN*, 8, p. 3-98.
319. GOMES, Adriana. "Competitividad e sustentabilidade: é possível as cidades turísticas serem sustentáveis e competitivas ao mesmo tempo?", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PSI20306.pdf>.
320. GOMES, Rosely. "Reproducción y género: consideraciones sobre la paternidad, la masculinidad y las teorías de la concepción", *QUA-E*, 1, <http://www.icantropologia.org/quaderns-e/01/01a01art.htm>.
321. GÓMEZ DE VALENZUELA, Manuel. "El inventario de la casa en Senegüé de Don Juan Abarca, señor de Sarvisé (1576)", *TAA*, 14, p. 135-166.
322. GÓMEZ FERRI, Javier. "Del patrimonio a la identidad. La sociedad civil como activadora patrimonial en la ciudad de Valencia", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_09Javier_Gomez_Ferri.html.
323. GÓMEZ GARCÍA, Pedro. "La identidad étnica, la manía nacionalista y el multiculturalismo como rebotes racistas y amenazas contra la humanidad", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_02Pedro_Gomez_Garcia.html.
324. GÓMEZ ORTÍN, Francisco. "Las jerigonzas del fraile", *RMA*, 11, p. 99-114.
325. GÓMEZ SEGALÀ, Joan. "Quanta, quanta diversitat. Problemes pràctics en l'estudi de les comunitats religioses de Catalunya", *QUA-E*, 7, <http://www.icantropologia.org/quaderns-e/07/Gomez.htm>.
326. GÓMEZ, Àgueda i MIANO, Mariella. "Dimensiones simbólicas sobre el sistema sexo/género entre los indígenas zapotecas del Istmo de Tehuantepec (México)", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_23Agueda_Gomez-Mariella_Miano.html.
327. GÓMEZ, Agustín. "El flamenco en Córdoba", *DEM*, 3, p. 63-92.
328. GONZÁLEZ ABRISKETA, Olatz. "Fundación cultural en el deporte: el caso de la pelota vasca", *RDTP, LXI-2*, p. 209-224.
329. GONZÁLEZ ABRISKETA, Olatz. "un caso de estudio de la emotividad comunitaria: el juego vasco de pelota", *ZCS*, 26, p. 731-744.
330. GONZÁLEZ BLANCO, Elena. "El *Pensil del Ave María* como género literario y como documento histórico", *RMA*, 9, p. 1-123.
331. GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Aurora. "Nota a propósito de la utilización de Needham por Ortuño", *QUA-E*, 4,

- http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/04/04_05.htm.
332. GONZALEZ PAZ, Carlos A. "Sarracenos, moros, mudéjares y moriscos en la Galicia medieval", *CEGA*, 117, p. 281-312.
 333. GONZÁLEZ VÁZQUEZ, Araceli; PEÑA, Leonor i ZAPATA, Lydia. "Las huertas en el ámbito rural de Euskal Herria. Aproximación etnográfica en los municipios de Otxandio, Zaldibar y Zalla", *ZCS*, 23, p. 187-214.
 334. GONZÁLEZ, Paulo. "El Confital (Gran Canaria): una prospección etnográfica", *PAS*, 2-1, p. 85-100.
 335. GORROTXATEGI, Pedro i IBARGUREN, Ohiana. "Conocimientos sobre las consecuencias de trastornos del comportamiento alimentario en los adolescentes en Errenteria", *ZCS*, 27, p. 109-121.
 336. GRACIA, Mabel. "Cuerpo, alimentación y salud: razones para no comer", *ZCS*, 27, p. 149-164.
 337. GRACIA, Mabel. "La construcció social del risc alimentari. El cas dels aliments transgènics", *REC*, 27, p. 84-99.
 338. GRAEF, Carla. "La New Age propuesta de una espiritualidad global", *QUA-E*, 7, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/07/Graef.htm>.
 339. GRAEF, Carla. "Nuevos movimientos religiosos y clonación: la oferta de Clonaid", *QUA-E*, 1, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/01/01a03art.htm>
 340. GRAMMONT, Anna M. de. "construção do conceito de patrimônio histórico: restauração e cartas patrimoniais", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PSI10306.pdf>.
 341. GRANDAL, Alfonso. "Introducción histórica y lingüística a la toponimia de Cartagena y su campo", *RMA*, 11, p. 251-260.
 342. GRAU, Jorge. "A propósito de D.M. Schneider", *QUA-E*, 3, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/03/03_05.htm.
 343. GRAU, Jorge. "Antropología, cine y refracción. Los textos fílmicos como documentos etnográficos", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_03Jorge_Grau_Rebollo.html
 344. GRAU, Jorge. "Parentesco y adopción. Adoptio imitatur naturam. ¿Nature vs. Nurture?", *QUA-E*, 3, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/03/03_02.htm.
 345. GRAY, Alexander. "Un proyecto piloto para facilitar la integración de los inmigrantes en el País Vasco", *ANK*, 7, 7-8.
 346. GREGORI, Maria F. "Prazer e perigo: notas sobre feminismo, sex-shops e S/M", *QUA-E*, 4, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/04/04_02.htm.
 347. GREGORIO, Carmen. "Migraciones internacionales y relaciones de género: de su construcción como objeto de estudio a su reconstrucción", *ANK*, 7, 8-1.
 348. GRIERA, M. del Mar. "Recomposicions del protestantisme català: de la dictadura al tombant de segle", *QUA-E*, 7, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/07/Griera.htm>.
 349. GRUBER, Davis. "Turismo e sustentabilidade na Amazônia: um novo conteúdo territorial e a experiência no Município de Silves, Amazonas", *PAS*, 1-1, p. 39-50.
 350. GRUPO TUCUNA. "El desarrollo turístico como alternativa a la crisis azucarera tucumana", *PAS*, 2-1, p. 125-138.
 351. GUARNÉ, Blai. "Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó. Introducció", *REC*, 29, p. 5-7.
 352. GUARNÉ, Blai. "Identitat i representació cultural: perspectives des del Japó. Bibliografía", *REC*, 29, p. 178-183.
 353. GUERCI, Nora M., MUGUETA, Miguel A. i RODRÍGUEZ, Mario A. "La arqueología histórica en Argentina. El caso del cantón Tapalqué Viejo", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_21Marcela_Guerci-Miguel_Mugueta.html.
 354. GUERRA, Venustiano A. "La violencia intrafamiliar como consecuencia del consumo de alcohol en trabajadores", *RAE*, 4, 17.
 355. GUIBERNAU, Montserrat. "El paper dels intel·lectuals en la construcció del discurs nacionalista a les nacions sense estat: el cas de Catalunya", *REC*, 25, p. 22-33.
 356. GUIGOU, L. Nicolás. "Diseño de la etnografía y etnografía del diseño", *RAE*, 6, 13.
 357. GUIGOU, L. Nicolás. "Rehaciendo miradas antropológicas. Acerca de prácticas y sujetos", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_37Nicolas_Guigou.html.
 358. GUTIÉRREZ DE AGUAS, Ricardo; NÚÑEZ DE MURGA, Manuel; SANCHO, María; ÁLVAREZ, Juan; NÚÑEZ DE MURGA, Javier; YABER, Ivan A. i SOLER, Carles. "El atractivo facial masculino como predictor de la calidad seminal", *ZCS*, 27, p. 319-330.
 359. GUZMÁN, Aldo. "Patrimonio cultural y desarrollo turístico en Camboya: el caso de Angkor", *PAS*, 3-1, p. 203-206.
 360. HENARES, Francisco. "La Ermita: una visión multidisciplinar", *RMA*, 11, p. 115-126.
 361. HENARES, Francisco. "Un ritual de luto: epitafios, trovos, poemas en las lápidas de cementerios rurales del campo de Cartagena", *RMA*, 11, p. 209-224.
 362. HENNINGSSEN, Gustav. « El carnaval danés en su contexto europeo », *ZCS*, 26, p. 337-346.
 363. HEREDIA, Mayte. "Entrar y salir, entrar y mirar, entrar y quedarse. Fases metodológicas a una aproximación etnográfica virtual gitana", *PER*, 3, 01.
 364. HERMOSILLA, M. Ángeles. "Posibilidades etnoliterarias en un soneto de Quevedo", *RDTP*, LX-1, p. 85-98.
 365. HERNÁNDEZ ORAMAS, Alicia. "El papel del patrimonio en el progreso económico, social y cultural. El caso particular del turismo", *PAS*, 2-2, p. 307-310.
 366. HERNÁNDEZ RAMÍREZ, Macarena i RUÍZ BALLESTEROS, Esteban. "Apropiación patrimonial en contextos mineros de Andalucía", *RDTP*, LX-2, p. 103-128.
 367. HERRASTI, Lourdes i ETXEBERRIA, Francisco. "El nacimiento de un rito: Amandre Santa Inés en Arrasate", *ZCS*, 26, p. 639-651.
 368. HOMOBONO, J. Ignacio i JIMENO, Roldán. "Fiestas, rituales e identidades. Jornadas de reflexión en la ciudad festiva", *ZCS*, 26, p. 13-29.
 369. HOMOBONO, J. Ignacio. "El monte de las romerías. Ernio y la polisemia de sus rituales", *ZCS*, 26, p. 481-521.
 370. HOMOBONO, J. Ignacio. "Fiesta, ritual y símbolo: epifanías de las identidades!", *ZCS*, 26, p. 33-76.
 371. HORTA, Gerard. "Adorar imatges, venerar relíquies, menjar persones, devorar déus: connotacions teoantropofàgiques del catolicismo", *QUA-E*, 2, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/02/02_01.htm
 372. HORTA, Gerard. "Espiritismo y carisma. Orígenes carismáticos del liderazgo en el movimiento espiritista europeo del siglo XIX", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_10Gerard_Horta.html.
 373. HORTA, Gerard. "Porteries

- i porters a Barcelona. Un procés social entre l'espai públic i l'espai privat », *REC*, 25, p. 141-143.
374. HUGHES-FREELAND, Felicia. "Sentits i manera de viure els sentits en la dansa a Java", *REC*, 26, p. 38-49.
375. IBARRA, José L.; SALINAS, Publio V. i PALACIOS, José L.. "Consideraciones previas para un análisis antropológico de las comunidades de alcohólicos anónimos en el norte de México", *RAE*, 5, 17.
376. IBARRA, Paloma. "El estudio del paisaje como geosistema", *TAA*, 12, p. 9-28.
377. IBARS, Loida. "Los Testigos de Jehová: algunas anotaciones", *QUA-E*, 7, <http://www.icantropologia.org/quaderns-e/07/lbars.htm>.
378. IBARZ, Jordi. "La construcció social de la qualificació als treballs de càrrega i descàrrega del port de Barcelona (1874-1975). Una anàlisi fotogràfica", *REC*, 29, p. 152-155.
379. IBOR, Carolina. "Sobre la indumentaria popular infantil en Aragón a finales del siglo XIX y principios del siglo XX", *TAA*, 13, p. 117-170.
380. IMAZ, Aitor. "Movimientos migratorios y parentesco: la perpetuidad de influencia de las redes de parentesco a través del tiempo y del espacio", *ANK*, 7, 8-3.
381. IMAZ, Elixabete. "Réflexion sur quelques images pour penser le corps de la femme enceinte", *ZCS*, 27, p. 187-191.
382. IMAZ, Elixabete. "Estrategias familiares y elección reproductiva: notas acerca de la maternidad en las parejas lesbianas", *ANK*, 7, 7-7.
383. INTXAUSPE, Verónica i FERNÁNDEZ DE LARRINO, Kepa. "Los teatros del camino de Santiago", *ZCS*, 23, p. 13-37.
384. IRAZUSTA, Amaia; RUIZ, Fátima; OROZCO, Susana; GIL, Francisco J. i IRAZUSTA, Jon. "Hábitos de vida de los estudiantes de enfermería", *ZCS*, 27, p. 99-107.
385. ISLAS, Liz E., GARCÍA, Ana-hí, ITO, Emily i BEREZÓN, Shoshana. "Los sueños en la práctica curativa de los médicos tradicionales totónacos", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_09LizEstela_Islas_Salinas-etc.html.
386. ITÇAINA, Xavier. "Temporalités rituelles et changement social. La circulation du sens dans le calendrier festif d'un village Basque », *ZCS*, 26, p. 315-336.
387. IZQUIERDO, Javier. "La justicia del accidente. Variaciones sobre el síndrome del aceite tóxico español", *RAS*, 12, p. 287-320.
388. JABARDO, Mercedes. "Culturas del trabajo y trabajo de las culturas. Una mirada a los senegambianos del Maresme", *SA*, 15, p. 7-15.
389. Jablonski, Paulo. "Clientelismo en democracia: una propuesta para el análisis de las relaciones clientelares a nivel local", *PER*, 2, 01.
390. JÁUREGUI, Inmaculada. "La anorexia. Una patología cultural e irracional de la modernidad", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_15Inmaculada_Jauregui_Balenciaga.html.
391. JIMÉNEZ DE MADARIAGA, Celeste. "Danzantes y afines. La danza de los cascabeleros de Alosno", *RDTP*, LXI-I, p. 157-178.
392. JIMÉNEZ GODOY, Ana B. "La paternidad en entredicho", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_19AnaBelen_Jimenez_Godoy.html.
393. JIMÉNEZ NÚÑEZ, Alfredo. "Cuando la realidad supera a la ficción: los Naufragios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca", *RDTP*, LX-I, p. 109-122.
394. JIMÉNEZ, Sole i PRATS, Llorenç. "El turismo en Cataluña: evolución histórica y retos de futuro", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS030206.pdf>.
395. JIMENO, Roldán. "Configuración de una identidad haigográfica popular: la leyenda de San Gregorio Ostiense", *ZCS*, 23, p. 89-101.
396. JIMENO, Roldán. "San Gregorio Hóstiense y su cofradía: revitalización festiva para la construcción comunitaria", *ZCS*, 26, p. 189-208.
397. JOCILES, M^a Isabel. "Diferencias culturales en la educación. Apuntes para la investigación y la intervención", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_27Marialsabel_Jociles_Rubio.html.
398. JOCILES, M^a Isabel. "Feminización y tradicionalización de la fiesta de Santa Águeda", *TAA*, 13, p. 223-240.
399. JORDÁN, Juan F. i GONZÁLEZ BLANCO, Antonino. "Eutanasia infantil en el mundo rural de la España preindustrial", *RMA*, 10, p. 241-260.
400. JULIANO, Dolores. "Cultura y exclusión. Polémica teórica", *QUA*, 19, p. 55-68.
401. KALINSKY, Beatriz. "La metodología de investigación antropológica en ambientes criminógenos. Un estudio de caso", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_36Beatriz_Kalinsky.html.
402. KARAGIANNIS, Stefanos. "Tidal wave phenomenon as a lever of tourist development in Greece-Halkis case", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS080206.pdf>.
403. KENNA, Margaret i LARREA, Cristina. "Antropología dels sentits: selecció bibliogràfica", *REC*, 26, p. 148-150.
404. KENNA, Margaret. "Antropología de los olores a la Grècia ortodoxa », *REC*, 26, p. 8-23.
405. KINGMAN, Eduardo. "Patrimonio, renovación urbana e institucionalización de la cultura", *QUA-E*, 3, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/03/03_07.htm.
406. KLEIN, Fernando. "Quimbanda y umbanda. Cultos afrobrasileños en el Río de la Plata", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_29Fernando_Klein_Caballero.html.
407. KORSTANJE, Maximiliano E. "La búsqueda. La inmigración holandesa (1880-1930)", *RAE*, 6, 18.
408. KOYASU, Nabukuni. "Formació del concepte de nació japonesa", *REC*, 29, p. 62-69.
409. LABORDA, Nieves. "Choque social y cultural entre payos y gitanos", *TAA*, 14, p. 55-90.
410. LABORDE, Denis. "Des pêcheurs de baleines aux joueurs de pelote. Tentative de construction d'une identité Basque au Québec", *ZCS*, 23, p. 39-58.
411. LABORDE, Serge. "Évolution des flottilles des pêches maritimes basques depuis les années 1950 », *ZCS*, 25, p. 417-423.
412. LACABA, José J. "Sitges (Catalunya) y el carnaval gay: el turismo y sus nuevos peregrinajes", *PAS*, 2-1, p. 111-124.
413. LACADENA, Alfonso. "Tiempo histórico y tiempo mítico entre los Mayas del período clásico (s. II-X d.C.)", *RDTP*, LIX-I, p. 83-107.
414. LAHIRE, Bernard. "Sociología y autobiografía", *RAS*, 13, p. 37-47.
415. LÁMBARRI, Alejandra. "SIDA en la ciudad de Chihuahua, una realidad negada", *PER*, 1, 01.
416. LANZÓN, Juan. "El cante por cartageneras y el cante de trovo", *RMA*, 11, p. 7-22.
417. LARA, Emilio L. "La fotografía como documento histórico-artístico y etnográfico"

- co: una epistemologia", *RAE*, 5, 10.
418. LARA, Emilio L. "La representación social de la muerte a través de la fotografía (Murcia y Jaén, 1870-1902): una historia de la imagen burguesa", *RDTP*, LX-2, p. 129-148.
419. LARA, Fernando I LÓPEZ_GUZMÁN, Tomás J. "El turismo como motor de desarrollo económico en ciudades patrimonio de la humanidad", *PAS*, 2-2, p. 243-256.
420. LARREA, Cristina i RUIZ-PEINADO, José L. "Memoria y territorio Quilombola en Brasil", *QUA*, 20, p. 191-216.
421. LARREA, Cristina. « Ensumar la ciutat : anàlisi antropològica de la construcció olfactiva sobre les condicions de salubritat a Catalunya en el segle XIX », *REC*, 26, p. 60-77.
422. LARRINAGA, José. "Asociaciones de mocerías en la merindad de Busturia. Estudio de antropología social (II)", *JEN*, 8, p. 207-268.
423. LARRINAGA, Josu. "Perspectivas modélicas de agrupaciones festivas en Bizkaia", *ZCS*, 26, p. 101-119.
424. LATORRE, Analía. "Configuración vincular en adolescentes en riesgo social" *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_06Analía_Latorre.html.
425. LAULATE, Vanúbia A. i RIBEIRO, Joana d'Arc. "O Turismo praticado pela Pousada Ecológica Aldeia Dos Lagos junto às Comunidades de São João, Santa Luzia do Sanabani e São Sebastião do Itapani no município de Silves-Amazonas", *PAS*, 3-1, p. 87-95.
426. LAVEGA, Pere; BARDAJÍ; Francesca; COSTES, Antoni i SAULA, Oriol. "Estudi dels jocs populars/tradicionals a la vall de Sió i als municipis del pla entre l'Ondara i el Sió (Urgell)", *REC*, 26, p. 128-133.
427. LÁZARO, F. Javier. "La ganadería en los archivos aragoneses: Casa de Ganaderos de Zaragoza", *TAA*, 14, p. 181-198.
428. LEBOS, Sonja. "City as a (touristic) product", *PAS*, 3-1, p. 23-39.
429. LEITÃO, Márcia. "Rupturas, continuidades y trayectorias culturales", *ANK*, 7, 9-7.
430. LEIZAOLA, Fermín. "El ritual de Su Berriya y otros rituales con fuego en Euskal Herria", *ZCS*, 26, p. 239-245.
431. LEIZAOLA, Fermín. « Los pastores no hacen aerobic. Evolución de sus hábitos alimentarios », *ZCS*, 27, p. 193-206.
432. LEJEUNE, Philippe. "Leyendo textos autobiográficos con APA", *RAS*, 13, p. 185-196.
433. LENO, Daniel. "Buscando un modelo de cuidados de enfermería para un entorno multicultural", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_32Daniel_Leno_Gonzalez.html.
434. LENOIR, Bruno B. "Observaciones y primeras conclusiones de una etnografía en el ámbito del poder en un pueblo del Mali", *PER*, 4, 05.
435. LEPE CRESPO, Luis Félix. "Los muñidores de la comarca de Los Pedroches", *DEM*, 3, p. 103-120.
436. LÉVI-STRAUSS, Claude. "L'ethnologue devant les identités nationales", *QUA*, 20, p. 17-28.
437. LICONA, Ernesto. "La celebración de la Virgen de Guadalupe en la ciudad de Puebla", *RAE*, 5, 16.
438. LICONA, Ernesto. "Vivir junto a la fábrica como modo de habitar la ciudad", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_12Ernesto_Licona_Valencia.html
439. LISBONA, Miguel. "Los inicios de la práctica deportiva en el Chiapas revolucionario (1910-1940)", *RDTP*, LXI-2, p. 43-57.
440. LITERAS, Luciano. "Sin tierra y sin trabajo: de labradores y obreros a marginales. Los guaraníes de La Loma", *ANK*, 7, 9-2.
441. LLABRÉS MARTORELL, Pere-Joan. "Tres elementos característicos de la navidad mallorquina", *NA*, 113-114-115-116, p. 77-82.
442. LLARENA, Jesús i MOYA, M^a Luz. "El lado humano de la Ría: recopilando la memoria viva vizcaína", *ZCS*, 25, p. 443-454.
443. LLOBERA, Josep R. "Nationhood in Europe. The use of the historical and comparative method", *QUA*, 20, p. 29-48.
444. LLODRÀ GRIMALT, Francisca. "El Derecho Civil propio de la Isla de Mallorca", *NA*, 113-114-115-116, p. 36-40.
445. LLOMPART, Gabriel. "Las fiestas de vecindad en la Palma de Mallorca del siglo XIX", *RDTP*, LX-2, p. 181-190.
446. LLOMPART, Gabriel. "Teatino: el perfil de un vocablo desgastado entre la apología y el sarcasmo", *RDTP*, LXI-1, p. 43-62.
447. LLOPIS, Jaime. "Redes sociales y apoyo social. Una aproximación a los grupos de autoayuda", *PER*, 3, 02.
448. LÓPEZ BARGADOS, Alberto. "Mauritania: cuatro paradojas y una coda", *QM*, 6, p. 141-146.
449. LÓPEZ GARCÍA, Julián. "Algunas consideraciones metodológicas de los trabajos de campo en antropología de la alimentación", *RAS*, 12, p. 223-241.
450. LÓPEZ GARCÍA, Julián. "Etnografías del amor: lugares literarios y argumentos para la ficción", *RDTP*, LX-1, p. 217-267.
451. LÓPEZ GÓMEZ, Daniel. "Tecnopolítica del sonido: del instrumento acústico a la antropotecnia sonora", *QUA*, 5, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/05/05_4.htm.
452. LÓPEZ LÓPEZ, Juan de Dios. "Una aproximación a la crisis de las identidades y una propuesta de investigación empírica", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_34JuanDeDios_Lopez_Lopez.html.
453. LÓPEZ PÉREZ, Mercedes. "La cultura popular natalicia: el arte de amamantar en el campo de Cartagena", *RMA*, 10, p. 219-226.
454. LÓPEZ QUERO, Salvador. "La lengua que hablamos", *DEM*, 3, p. 121-124.
455. LORENTE, Enero. "La dramaturgia de la pesca ante el cambi tecnológico en el relato documental", *ZCS*, 25, p. 299-308.
456. LOURENÇO, Lina I REBELO, João. "Cultural heritage policy. The Alto Douro wine region - World Heritage Site. Is there an argument for reinforcing the role of the state?", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS090306.pdf>.
457. LOZANO, José E. i D'ARC, José. "O Reverso do Postal: uma análise das atividades de uso público na região da Estação Ecológica de Anavilhanas, Estado do Amazonas, Brasil", *PAS*, 1-2, p. 181-193.
458. LOZANO, Margarita. "Afinidades en la formación de las redes personales de los misioneros de la iglesia SUD en Barcelona", *PER*, 2, 02.
459. LUQUE, Enrique. "Los vericuetos temporales del mito", *RDTP*, LIX-1, p. 17-36.
460. MACÍAS, Olga. "Alimentación e ideología obrera en Bilbao durante la transición del siglo XIX al siglo XX", *ZCS*, 27, p. 251-268.
461. MAESTRE DE SAN JUAN, Federico. "Origen y nacimiento de un pueblo de la comarca de Cartagena: Los Molinos Marfagones", *RMA*, 10, p. 47-58.

462. MALLART, Lluís. "Un projecte de conservació de les dades etnogràfiques", *REC*, 26, p. 94-101.
463. MALLART, Lluís. "ICA. Quaderns d'antropologia, 14-12-05)", *QUA-E*, 6, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/re_num_1/Mallart.htm.
464. MANSILLA, Ana M. "Las postales: ¿un instrumento de divulgación del patrimonio arqueológico?", *PAS*, 3-2, p. 257-263.
465. MANZANOS, Paloma. "Manifestaciones religioso-festivas de las vecindades, gremios y cofradías en la Vitoria de la Edad Moderna", *ZCS*, 26, p. 121-135.
466. MANZATO, Fabiana. "Turismo arqueológico: diagnóstico e análisis del producto arqueoturístico", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS080107.pdf>.
467. MARCOS, Javier i BORREGO, Enrique. "La religiosidad popular en la ciudad de Badajoz entre los siglos XVI y XVIII a partir de tres fuentes documentales: iconos religiosos, rituales de aflicción y ciclos de rogativas", *RAE*, 6, 02.
468. MARCOS, Javier. "El fuego ritual y la purificación. Caracterización de las fiestas de las Candelas en Extremadura", *ZCS*, 26, p. 247-257.
469. MARCOS, Javier. "Roles, funciones y significados de los animales en los rituales festivos. La experiencia extremeña", *ZCS*, 23, p. 59-85.
470. MARIEZKURRENA, David. "La quema de Judas en los valles occidentales de Tierra Estella", *ZCS*, 23, p. 129-151.
471. MÁRQUEZ PORRAS, Raúl. "Desorden, barbarie y peligro. La construcción de la marginalidad del favelado en Brasil", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_13Raul_Marquez_Porras.html
472. MARRERO, J. Rosa. "El discurso de rechazo al turismo en Canarias: una aproximación cualitativa", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS030306.pdf>.
473. MARTÍ, Josep. "Antropòlegs sense cultura?", *QUA*, 19, p. 35-54.
474. MARTÍN GARZO, Gustavo. "El jardín del paraíso", *RDTP*, LX-1, p. 59-72.
475. MARTÍN, Beatriz. "Nuevos turistas en busca de un nuevo producto: el patrimonio cultural", *PAS*, 1-2, p. 155-160.
476. MARTÍN, Beatriz. "Turismo y gestión cultural en las Islas Canarias: apuntes para una reflexión", *PAS*, 1-1, p. 105-110.
477. MARTÍN, Eva. "El valor de la fotografía. Antropología e imagen", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_04Eva_Martin_Nieto.html
478. MARTÍN, Iñaki. "El pescador actual, al tecnología y la gestión de los recursos pesqueros: extrapolando el caso de Orio", *ZCS*, 25, p. 59-93.
479. MARTÍN, Pau i CARRILLO, Inés. "El treball de la calç a l'Alta Garrotxa: d'activitat econòmica complementària a patrimoni cultural", *REC*, 27, p. 135-138.
480. MARTÍNEZ CASAS, Regina i DE LA PEÑA, Guillermo. "Migrantes y comunidades morales. Resignificación, etnicidad y redes sociales en Guadalajara (Méjico)", *RAS*, 13, p. 217-251.
481. MARTÍNEZ GARRIDO, Josep. "Breve aproximación a la realidad religiosa de origen africano en Cuba: el Palo Monte, más allá de la sante-ria", *QUA-E*, 1, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/01/01a04art.htm>
482. MARTÍNEZ GARRIDO, Josep. "Construyendo a Satán: una aproximación histórica", *QUA-E*, 7, <http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/07/Martinez.htm>.
483. MARTÍNEZ LATRE, Concha. "La deriva del patrimonio etnológico: un traje femenino de Ansó", *TAA*, 12, p. 189-200.
484. MARTÍNEZ MAGDALENA, Santiago. "La religiosidad popular como elemento caracterizador en el folklore de la Ribera tudelana de Navarra", *ZCS*, 26, p. 579-605.
485. MARTÍNEZ MAGDALENA, Juan C. "La acción política en la práctica de los trabajadores sociales", *ANK*, 7, 7-5.
486. MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Cristina. "Análisis antropológico de los anuncios de tabaco", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_24Cristina_Martinez_Martinez.html.
487. MARTÍNEZ MAURI, Mónica. "El Mar Kuna. Representación y usos de los recursos marinos en Kuna Yala (Panamá)", *PER*, 1, 03.
488. MARTÍNEZ MONTOYA, Josetxu. "La fiesta patronal como ritual preformativo, iniciático e identitario", *ZCS*, 26, p. 347-367.
489. MARTÍNEZ MONTOYA, Josetxu. "Performances locales y reconstrucción de la vida local", *ANK*, 7, 9-6.
490. MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Alfredo. "Historia y antropología a propósito del cuerpo", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_19Alfredo_Martinez_Sanchez.html.
491. MARTÍNEZ, Benjamín. "Elementos para el abordaje de la etnopolítica venezolana. Región Guayana (1992-2002) (pueblos Ka'riña, pemón, ya-nomami y ye'-kuana)", *RAE*, 4, 07.
492. MARTÍNEZ, Benjamín. "Premisas etnopsicológicas para abordar el fenómeno de la endoculturación forzada dentro de un Estado-nación", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_08Benjamin_Martinez.html.
493. MARTÍNEZ, Benjamín. "Religiosidad indígena y estado pluriétnico: de lo ancestral a la V República", *RAE*, 5, 12.
494. MARTORELL, Antoni; CERDÀ, Mateu i VILANOVA, Bartomeu. "La "Possessió" mallorquina, núcleo de vida y producción", *NA*, 113-114-115-116, p. 26-31.
495. MARTORELL, Antoni; CERDÀ, Mateu i VILANOVA, Bartomeu. "La Tafona mallorquina (El molino de aceite)", *NA*, 113-114-115-116, p. 48-51.
496. MASSÉ, Carlos E. "Adorno. Teoría crítica y dialéctica negativa", *RAE*, 4, 05.
497. MASSÓ, Esher. "Inmigración senegalesa en Granada. Capital social, asimilación y resistencia culturales, economía informal", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_23Ester_Masso_Guijarro.html.
498. MASSÓ, Ester. "La mujer en la sociedad talibán. Estudio de la srepresentaciones de género: una reflexión sobre derechos humanos y etnocentrismo", *RAE*, 4, 18.
499. MASSÓ, Esther. "Género y ciencia. Una relación fructífera", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_06Ester_Masso_Guijarro.html.
500. MATEU, Joan D. "Les ombres de l'antropologia: reflexions sobre el cas Chagnon", *QUA-E*, 2, http://www.icanthropologia.org/quaderns-e/02/02_05.htm
501. MDA, Zakes. "What it Means to be an African: Shifting Identities in the South African Context", *SA*, 15, p. 123-129.
502. MDA, Zakes. "South African Theatre in an Era of Reconciliation", *SA*, 15, p. 129-134.
503. MEDEIROS, Antonio. "En la piel de toro: estado y lugares de la antropología en la

- Península Ibérica", *RAS*, 12, p. 17-53.
504. MEDEIROS, Helder A. "Populações indígenas e occidentalização no serrato da capitania do Rio Grande do estado do Brasil", *RAE*, 6, 15.
505. MEDEIROS, Helder A., GALVÃO; Cristina, SANTOS, Maria N. "De cómo os mortos viam os vivos: do imaginário dos moradores da comarca do Príncipe, Rio Grande do Norte, Brasil, sobre a morte na segunda metade do século XIX", *RAE*, 4, 16.
506. MEDINA, Eusebio. "Estructura de las cuadrillas del contrabando en la frontera de Extremadura con Portugal", *ANK*, 7, 8-8.
507. MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Actividad físico-deportiva, turismo y desarrollo local en España", *PAS*, 3-1, p. 97-107.
508. MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Introducción. La antropología del deporte en España: visión crítica y perspectivas de futuro", *RDTP*, LXI-2, p. 7-17.
509. MEDINA, F. Xavier. "El ámbito festivo como vehículo de proyección exterior: la recreación de la fiesta como elemento de la identidad vasca en Cataluña", *ZCS*, 26, p. 411-421.
510. MEDINA, F. Xavier. "Los Juegos Mediterráneos: Diálogo, política internacional y promoción socioeconómica", *RDTP*, LXI-2, p. 225-238.
511. MELLADO, Jorge. "Rituales religiosos en las Fiestas del emigrante en el noroeste de Extremadura", *ZCS*, 26, p. 423-433.
512. MENA, Ignacio. "Las huellas de la experiencia. Creencia, conversión y reflexividad", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_27Ignacio_Mena_Cabezas.html.
513. MÉNDEZ, Lourdes. "Galicia, región de Europa: dimensiones europeístas del ideario culturalista de la Xunta", *RAS*, 12, p. 79-97.
514. MENEZES, Lucia N. "Os limites do desenvolvimento e do turismo", *PAS*, 1-2, p. 161-171.
515. MENEZES, Luzia. "A Exclusão e a Inclusão Social e o Turismo", *PAS*, 3-2, p. 295-304.
516. MERINO, M^a Asunción. "Nuevos lugares y viejos recuerdos: Continuidades latentes y diversidad cultural entre los inmigrantes peruanos en Madrid", *RDTP*, LIX-2, p. 221-256.
517. MIGUEL, Jesús M. de. "La memoria perdida", *RAS*, 13, p. 9-35.
518. MILLÁN, Amado. "Del laboratorio a la cocina. Discursos de divulgación científica sobre tecnología alimentaria", *REC*, 27, p. 8-23.
519. MIRANDA, Guillermo. "El tiempo libre y ocio reivindicado por los trabajadores", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS020306.pdf>.
520. MIRANDA, Guillermo. "La participación del turismo en la modificación del paisaje cultural de Malinalco, Estado de México", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS060206.pdf>.
521. MIRANDA, Oleski. "Notas sobre el turismo en Santiago de Chile y la quinta región desde la observación participante", *RAE*, 6, 17.
522. MOLINA, Antonio. "Los forjadores del antropología en Murcia: Rodolfo Carles (1850-1910)", *RMA*, 10, p. 261-268.
523. MOLINA, J. Antonio. "Los forjadores de la antropología en Murcia: José Martínez Tornel (1845-1916)", *RMA*, 11, p. 327-345.
524. MONDRAGÓN, Carlos. "El temps i l'expressió de la temporalitat a les illes Torres, Vanuatu", *REC*, 28, p. 8-19.
525. MONTANER, Elena. "Aceñas y molinos de arcabuces en el paisaje de Cartagena", *RMA*, 10, p. 121-128.
526. MONTERO, Isabel i OREJA, Juan R. "Diseño de un instrumento de medida para el análisis comparativo de los recursos culturales tangibles", *PAS*, 3-2, p. 245-255.
527. MONTERO, Pilar. "Valoración nutricional de niños, adolescentes y jóvenes discapacitados visuales", *ZCS*, 27, p. 83-97.
528. MONTESINO, Antonio. "Los Pasiegos de Las Machorras. Religiosidad popular y estrategias identitarias", *ZCS*, 26, p. 459-480.
529. MONTOJO, Vicente. "El campo y la huerta de Cartagena en la Edad Moderna", *RMA*, 10, p. 69-80.
530. MORAL, Beatriz. "Reflexiones sobre los objetos de cultura exóticas: y su acumulación en los museos etnográficos", *ANK*, 7, 8-6.
531. MORALES, Rebeca i GÓMEZ, Vicdalia. "Gastronomía típica margariteña como atractivo turístico del municipio Antolín del Campo. Estado Nueva Esparta", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS100206.pdf>.
532. MORENO, Flor F. i LUNAR, Rafael A. "Turismo y género: empleo de la mujer en la actividad turística en la Isla de Margarita, Estado Nueva Esparta", *PAS*, 4-3, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4306/PS060306.pdf>.
533. MORENO, Manuel. "Imagen y discursos sobre la inmigración: la campaña electoral del 14 de marzo de 2004 en los medios de comunicación escritos", *RDTP*, LXI-1, p. 211-227.
534. MORENO NAVARRO, Isidoro. "Cultura andaluza, patrimonio cultural y políticas del patrimonio", *DEM*, 1, p. 71-87.
535. MORERAS, Jordi. "Religions en trànsit. Propostes per a l'anàlisi de les expressions religioses en context migratori", *REC*, 24, p. 44-55.
536. MORGADO, Ricardo. "Un estudio comparativo entre las ciudadelas habaneras y los corrales de vecinos sevillanos", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_05Ricardo_Morgado_Giraldot.html
537. MORIN, Edgar. "La epistemología de la complejidad", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_02Edgar_Morin.html.
538. MORIN, Edgar. "Resistir a la crueldad del mundo", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_00Editorial-Morin.html.
539. MOUZO, Rogelio. "Viaje realizado por Rogelio Mouzo Pagán al interior de la Mina san Rafael el día 12 de diciembre de 1988", *RMA*, 10, p. 159-188.
540. MULLOR, Rufina. "Barcas de paso en los ríos de Aragón", *TAA*, 12, p. 149-188.
541. MUNAR i MUNAR, Felip. "Los 'Glosats' en Mallorca: Poesía oral improvisada", *NA*, 113-114-115-116, p. 83-87.
542. MURUA, Hilario; ARRIZABALAGA, Haritz; FRANCO, José; LUCIO, Paulino i URIARTE, Andrés. "Evolución de los recursos pesqueros y de las tecnologías pesqueras en los últimos años", *ZCS*, 25, p. 113-136.
543. MUSEU-ARXIU DE MONTBLANC. "El creixement i el davallament del conreu de la vinya del 1850 al 1900 al terme de Montblanc a través de les construccions agràries. La vida a pagès", *REC*, 25, p. 151-153.
544. NAROTZKY, Susana. "Economía y cultura. La dialéctica de la antropología", *QUA*, 19, p. 133-144.
545. NAROTZKY, Susana. "El temps just. L'ocasió del record i el seu sentit polític", *REC*, 28, p. 36-53.
546. NEGRO, Luis. "El enebro, el

- árbol totémico de los pastores aragoneses", *TAA*, 14, p. 37-54.
547. NIETO, Andrés. "La mujer en el campo de Cartagena", *RMA*, 10, p. 177-204.
548. NIETO, Gladys. "De invisibles e inmortales... Apuntes sobre necesidades de la inmigración china", *ANK*, 7, 8-2.
549. NOGUEIRA, Sandra. "A cultura material no processo educativo: museus, objectos e ofícios tradicionais na reconstrução de identidades e evocação de memórias", *PAS*, 1-1, p. 97-103.
550. NOGÚES, Antonio M. "Ruralismo y tecnotropismo: turismo y desarrollo en la Bonaigua", *PAS*, 4-1, p. 53-68.
551. NOGUÉS, Pepa. « La indumentaria tradicional a Jesús », *REC*, 26, p. 126-128.
552. NOIA, Camino. "De la Matrona de Éfeso (A-Th 1510) a la compasiva viuda gallega", *RDTP*, LX-2, p. 149-164.
553. NOVO, Ramón. "Quiebre cultural y angustia social. Casos de inmigración sirio-musulmana en Caracas, Venezuela", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_10Ramon_Novo_L.html.
554. OGUMA, Eiji. "Creació i reconstrucció del japonès: Integració nacional i autoimatges dels japonesos en el Japó modern", *REC*, 29, p. 70-77.
555. OJEDA, Ramón. "Embarcaciones de pesca de Castro Urdiales: de las chalupas y pinazas a las lanchas y traíneras (1550-1890)", *ZCS*, 25, p. 455-482.
556. OLIVEROS, Gabriel. "Aportes epistemológicos para vencer la polaridad antagonista cualitativo / cuantitativo", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_30Gabriel_Oliveros_D.html.
557. OLIVEROS, Gabriel. "La 'ciudad nueva' y la informática como servicio urbano", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_11Gabriel_Oliveros.html.
558. OROBITG, Gemma. "Estado nacional y derechos indígenas en Venezuela. Algunas reflexiones a partir del caso de los indígenas pumé de la zona de los ríos Riecito y Capanaparo", *QUA*, 20, p. 157-190.
559. ORTIZ, Carmen. "Islas de ida y vuelta: Canarias y el Caribe en contexto colonial", *RDTP*, LIX-2, p. 195-220.
560. ORTIZ, Carmen. "La Diosa Blanca y el Real Madrid. Celebraciones deportivas y espacio urbano", *RDTP*, LXI-2, p. 191-208.
561. ORTIZ MOYANO, Ro-cío. "La colección Loty en el Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla", *DEM*, 3, p. 133-148.
562. ORTUÑO, José M. "A propósito de *Adoptio Imitatur Naturam*", *QUA-E*, 3, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/03/03_03.htm.
563. ORTUÑO, José M. "Política i religió: el paper dels missioners en la desestructuració del sistema matrimonial", *REC*, 26, p. 112-123.
564. ORTUÑO, José M. "Tar Vihi Yo: La terra està arruïnada. El Moviment Nyambuan de 1939", *REC*, 25, p. 154-155.
565. OSORIO, Maribel. "Hacia la construcción del objeto de estudio del turismo desde una perspectiva materialista crítica", *PAS*, 3-1, p. 41-61.
566. OTAEGI, Kepa. "Olentzaro y Reyes Magos en Galdakao: dos rituales para comprender la realidad cotidiana galdakotarra", *ZCS*, 26, p. 763-780.
567. OTERMÍN, Marisol. « La faceta taumatúrgica de San Miguel de Aralar », *ZCS*, 26, p. 629-637.
568. PAGOLA, Manex. "Angula edo txitxardin arrantzan aldaketa batzu Aturri behealdean", *ZCS*, 25, p. 411-415.
569. PALACIOS, José. "Centros comerciales, metáforas urbanas y controles sociales", *RAE*, 4, 12.
570. PALACIOS, José. "Comentarios reflexivos sobre la praxis del trabajo de campo", *RAE*, 6, 06.
571. PALACIOS, José. "Dilemas ecológico-culturales en torno al café en la sierra mexicana", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_24Jose_Palacios_Ramirez.html.
572. PALOMAR, Salvador. Les mines de Bellmunt del Priorat: memòria personal i recull d'imatges", *REC*, 27, p. 148-150.
573. PALOMAR, Salvador. "Las fiestas de invierno en el Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 59-70.
574. PALOU, Saida. "La ciudad fingida. Representaciones y memorias de la Barcelona turística", *PAS*, 4-1, p. 13-28.
575. PANTOJA, Rosita A. "El lugar y lugares de la escritura etnográfica latinoamericana", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_24RositaAndrea_Pantoja-Barco.html.
576. PAPAPAVLOU, Maria. "Flamenco y Jerez de las fronteras socioculturales", *RAS*, 12, p. 143-157.
577. PARRA, Eduardo i CALERO, F. Javier. "Agrotourism and Ultra-peripheral areas: The Case of Canary Islands", *PAS*, 4-1, p. 85-97.
578. PARRA, Eduardo, MELCHIOR, Mercedes i RAMOS, Ángel. "A competitive study of two tourism destinations through the application of conjoint analysis techniques: the case of the Canary Islands", *PAS*, 2-2, p. 163-177.
579. PARRA, Eduardo; MELCHIOR, Mercedes i RAMOS, Ángel. "Análisis e impacto de los touroperadores y las agencias de viaje en el transporte turístico: nuevas tendencias en Canarias", *PAS*, 1-2, p. 217-229.
580. PASCUAL, José. "Las investigaciones sobre la pesca en Canarias: entre las reservas marinas y las nuevas formas de pescaturismo", *PAS*, 2-2, p. 295-306.
581. PASCUAL, Roger. "Arquitectura rural en el Montserrat occidental (Priorat)", *NA*, 105-106-107-108, p. 4-12.
582. PASCUAL, Roger. "Arquitectura rural al Montserrat occidental", *NA*, 105-106-107-108, p. 71-74.
583. PASTOR, Antonio. "Turismo, ¿Desarrollo duradero?", *PAS*, 2-1, p. 145-147.
584. PASTOR, María J. "Turismo, cultura y medio ambiente", *PAS*, 1-2, p. 145-153.
585. PAZOS, Álvaro. "Lisa y su vida. Narrativa y subjetividad", *RAS*, 13, p. 49-96.
586. PAZOS, Álvaro. "Tiempo, memoria e identidad personal", *RDTP*, LIX-1, p. 189-202.
587. PECHARROMÁN, Begoña. "Un ejercicio autoetnográfico como reflexión sobre la emigración vasca a los Estados Unidos", *ANK*, 7, 7-6.
588. PEINADO, Matilde. "Muerte y sociedad en el siglo XIX", *RAE*, 5, 03.
589. PEÑA, Arline i LUNAR, Rafael A. "Opinión del sector empleador público sobre el desempeño laboral del Licenciado en Turismo egresado de la Universidad de Oriente, Núcleo Nueva Esparta", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS090206.pdf>.
590. PEÑA, Leonor i ZAPATA, Lydia. "El cultivo del trigo en el siglo XX en la Euskal Herria atlántica: Apuntes etnoarqueológicos", *ZCS*, 23, p. 171-185.
591. PEÑA, Pedro; PACHÓN, Ricardo i GONZÁLEZ-CABALLOS, Fernando. "El flamenco en el mundo contemporáneo", *DEM*, 1, p. 139-156.

592. PERALES, José A. "La represión del contrabando en el Pirineo occidental", *ZCS*, 23, p. 103-127.
593. PEREDO, Santiago F. i BARRERA, Claudia P. "El impacto de proyectos de desarrollo en la calidad de vida de una comunidad rural mapuche en la Araucanía (Chile). Un análisis agroecológico", *RAE*, 5, 08.
594. PEREDO, Santiago F. i BARRERA, Claudia P. "La monoculturización del espacio natural y sus consecuencias socioculturales en una comunidad rural indígena del sur de Chile", *RAE*, 5, 15.
595. PEREIRO, Xarardo i PRADO, Santiago. "Turismo e oferta gastronómica na comarca de Ulloa (Galiza): Análise de uma experiência de desenvolvimento local", *PAS*, 3-1, p. 109-123.
596. PÉREZ ÁLVAREZ, M^a de los Ángeles. "La corrida, un ritual táurico o expresión secular de religiosidad", *ZCS*, 26, p. 709-730.
597. PEREZ CUBILLO, Juan. "Apuntes sociológicos de Baroja sobre Córdoba", *DEM*, 3, p. 49-62.
598. PÉREZ SÁENZ, Joseba. "Identidad y fiesta patronal: los muñecos", *ZCS*, 26, p. 275-292.
599. PÉREZ, Antonio. "¿Curarse en salud? Apostillas antropológicas sobre una comparación epidemiológica", *RAE*, 6, 04.
600. PICAS, Joan. "Los límites de la solidaridad. Las ONG y el mercado de 'bienes simbólicos'", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_08Joan_Picas_Contreras.html.
601. PICORNELL, Mercè. "Oscar Lewis i la representació etnogràfica de la pobresa. Reflexions a l'entorn entre literatura, etnografia i divulgació", *REC*, 29, p. 114-133.
602. PIELLA, Anna. "Identitat i ciutadania. Els pobles indígenes d'Austràlia", *QUA*, 20, p. 217-240.
603. PINHEIRO, Mauro G. "Cultura da violência e o medo do outro: observações sobre medos, violência e juventude no Brasil atual", *RAE*, 4, 14.
604. PINHEIRO, Mauro G. "Perença e controle social. O uso de apelidos entre os deltas", *RAE*, 4, 04.
605. PINHEIRO, Mauro G. "Tensão convivio, sociabilidade, medos, hierarquização e segregação em um bairro popular", *RAE*, 5, 06.
606. PINTO, Roque. "Dos frutos de ouro às hordas douradas: turismo, grupos de status e estilos de vida em Ilhéus, Brasil", *PAS*, 3-1, p. 189-197.
607. PIÑOL, Isidre. "L'aigua i les formes de vida al secà: emmagatzematge i aprofitament de l'aigua. El cas del terme de Castellldans", *REC*, 27, p. 151-153.
608. PIÑERO RAMIREZ, Pedro M. "La investigación del Romancero", *DEM*, 1, p. 89-108.
609. PIÓ, José. "Los testigos de la antropología murciana: el P. Soler y su Cartagena Ilustrada", *RMA*, 9, p. 251-267.
610. PIRES, Ana. "La descentralización educativa y la participación de la comunidad: etapa inicial e investigación", *PER*, 1, 02.
611. PIRES, Bianka. "El pati escolar i la integració social dels alumnes estrangers", *REC*, 28, p. 84-95.
612. PISCITELLI, Adriana. "El tráfico del deseo: interseccionalidades no marco do turismo sexual no Nordeste do Brasil", *QUA-E*, 4, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/04/04_03.htm.
613. PI-SUNTER, Oriol. "El mosaic de la memòria: una autoetnografia narrativa", *REC*, 25, p. 102-123.
614. PLÁCIDO, Domingo. "El tiempo, la ciudad y la historia en la Grecia clásica", *RDT*, LIX-1, p. 157-172.
615. PLASENCIA, Moisés. "El silbo gomero. Tradición viva de la cultura canaria y Patrimonio de la Humanidad", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS030107.pdf>.
616. PLASENCIA, Rommel H. "Un viaje a Caimito. Anfitriones, huéspedes y antropólogos", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_07Rommel_Plasencia_Soto.html.
617. POBLETE, Rolando. "Educación intercultural bilingüe y pensamiento indigenista. Aportes para un análisis", *PER*, 1, 04.
618. PORQUERES, Enric. "Parentiu i actes individuals: el temps d'una fragilitat estructurant", *REC*, 28, p. 64-69.
619. PORRAS MARQUEZ, Antonio. "Prácticas de derecho y de economía popular observadas en la villa de Añora", *DEM*, 3, p. 7-48.
620. POVEDA, David i CARRETERO, Raúl. "La 'noche de las calabazas' en Cuenca. Algunas cuestiones en torno a la reproducción interpretativa de un ritual infantil", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_12David_Poveda-Raul_Carretero.html.
621. PRAT, Joan. "Els estudis etnogràfics i etnològics a Catalunya" (amb comentaris aniversari de la revista *Quaderns de l'ICA*), *QUA-E*, 6, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/re_num_1/Joan%20Prat.pdf.
622. PRATS, Llorenç. "Patrimoni + Turismo = ¿Desarrollo?", *PAS*, 1-2, p. 127-136.
623. PRIETO, José I. "Unothering" Wales. Domestication as a tourist marketing strategy", *PAS*, 2-2, p. 233-241.
624. PRIETO, José I. "BTA's Cool Britannia: British national identity in the new Millennium", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS050206.pdf>.
625. PRIETO, José I. "Selling an-other Wales. A deconstructive approach", *PAS*, 4-1, p. 29-52.
626. PROVANSAL, Danielle. "Argelia, ¿una nación inacabada?", *QUA*, 20, p. 139-156.
627. PUJADAS, Joan J. "Breu esboç de la vida i obra de Josep M. Batista i Roca amb motiu de la seva mort" (amb comentaris aniversari de la revista *Quaderns de l'ICA*), *QUA-E*, 6, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/re_num_1/JoanPujadas.pdf.
628. PUJADAS, Joan J. "Cultura, imatges urbanes i espectacle. A propòsit de l'ecumenisme multicultural de la Barcelona del Fòrum 2004", *QUA*, 19, p. 145-160.
629. PUJADAS, Joan J.; CASAL, Gemma i SORONELLAS, Montserrat. "La casa cerdana: família, relacions econòmiques i arquitectura", *REC*, 25, p. 148-150.
630. QUERALT, M. Carme. "Les barraques del delta de l'Ebre, un dels habitatges populars més antics i singulars de Catalunya", *REC*, 28, p. 96-108.
631. QUIJERA, José A. "Bilote dantzak XVIII. eta XIX. mendean Euskal Herria: Kontradantzak eta ondorengok", *JEN*, 8, p. 99-205.
632. QUINTERO, Pablo. "Naturaleza, cultura y sociedad. Hacia una propuesta teórica sobre la noción de sociabilidad", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_21Pablo_Quintero.html.
633. RABAL, Gregorio. "Algunas consideraciones sobre el conocimiento etnobotánico en el campo de Cartagena", *RMA*, 10, p. 227-240.
634. RALDA, Olga. "Terracota, el Centre d'Interpretació de la Terrissa de la Galera (Montsià)", *REC*, 29, p. 174-175.
635. RAMÍREZ MARTÍNEZ, Jesús. "Aprovechamiento educativo y didáctico de los apodos en el campo de Cartagena", *RMA*, 11, p. 261-274.

636. RAMÍREZ TORRES, Juan L. "Rito y ritmo indígenas. Dos ejemplos mesoamericanos",
637. RAMIS PUIG-GROS, Andreu. "Costumbres populares en la Isla de Mallorca. Permanencia y cambio", *NA*, 113-114-115-116, p. 2-5.
638. RAUFAST, Miguel. "Itineraris processionals a la Barcelona baixmedieval", *REC*, 29, p. 134-146.
639. REBATO, Esther; SALCES, Itziar; MUÑOZ, M^a Jesús; FERNÁNDEZ, Juncal; HERRERA, Héctor; ANSÓTEGUI, Laura; ARROYO, Marta i ROCANDIO, Ana. "Diferencias sexuales en la cantidad y distribución de grasa corporal en universitarios de la Comunidad Autónoma Vasca", *ZCS*, 27, p. 279-288.
640. RENGEL, Daniel. "La construcción social del 'otro'. Estigma, prejuicio e identidad en drogodependientes y enfermos de sida", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_25Daniel_Rengel_Morales.html.
641. RESTREPO, M. Teresa; ROSIQUE, Javier; REBATO, Esther. "Variación de la morfología corporal según el nivel socioeconómico en una muestra de población suramericana", *ZCS*, 27, p. 307-318.
642. RETANA-SALAZAR, Axel P. "El origen biológico del derecho", *RAE*, 6, 21.
643. RETANA-SALAZAR, Axel P. "Tras las huellas del hombre americano: un enfoque parasicológico", *RAE*, 5, 09.
644. RETANA-SALAZAR, Axel P. i RETANA-SALAZAR, Said A. "Un error de interpretación antropológica: *pediculus humanus* y el origen de la vestimenta", *RAE*, 6, 12.
645. RIAL, Carmen. "Jogadores brasileiros na Espanha: emigrantes porém...", *RDTP*, LXI-2, p. 163-190.
646. RIAZA, Fernando. "Reflexiones antropológicas sobre la novela de Francisco Umbral, Los metales nocturnos", *RDTP*, LX-1, p. 207-216.
647. RIBEIRO, Joana i NELSON, Sherre. "A industria do turismo: perspectiva de desenvolvimento para o Amazonas", *PAS*, 2-1, p. 17-24.
648. RIBEIRO, Marcelo. "Festas populares e turismo cultural - inserir e valorizar ou esquecer? O caso dos Moçambiques de Osório, Rio Grande do Sul", *PAS*, 2-1, p. 47-56.
649. RILOVA, Carlos. "Calado el sombrero, sin cuello clerical y con voces imperiosas". Del carnaval de 1595 a la Feria de Santa Lucía de 1740", *ZCS*, 26, p. 547-565.
650. RIVERA, Francisco J. "Antiflexibilización con identidad/alteridad. La cuestión étnica atacameña contemporánea y su contexto neoliberal flexible", *RAE*, 4, 03.
651. RIVERA, Jesús. "Un análisis de los grupos de ayuda mutua y el movimiento asociativo en el ámbito de la salud: adicciones y enfermedades crónicas", *RAE*, 5, 13.
652. RIVERA, Juan J. "Territorio e identidad en los Andes. Concepciones populares en torno a las zonas ecológicas altas en la Sierra de Lima", *RDTP*, LX-2, p. 55-76.
653. RIVERA, Roberto. "Y tú, ¿cómo ves el incesto? Análisis estructural y comparativo en dos microrregiones mesoamericanas", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_09Roberto_Rivera_Perez.html
654. ROBLES, Bernardo A. "Construyendo nuevos horizontes. Estudio antropológico sobre la representación de la pareja en un grupo de hombres heterosexuales diagnosticados como seropositivos", *RAE*, 6, 05.
655. ROBLES, Bernardo. "El VIH, una definición de la realidad", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_14Bernardo_Robles.html
656. ROCA, Albert. "Constituiran la SIDA i altres malalties una barrera insuperable per al desenvolupament africà?", *SA*, 15, p. 148-149.
657. ROCANDIO, Ana; ARROYO, Marta; ANSÓTEGUI, Laura; HERRERA, Héctor; SALCES, Itziar i REBATO, Esther. "Ejercicio físico, alimentación y salud en las sociedades hipérricas", *ZCS*, 27, p. 71-81.
658. RODA, Cristina. "El papel de la mujer en la conservación y transmisión de las tradiciones en el campo de Cartagena: el encaje de bolillos", *RMA*, 10, p. 169-176.
659. RÓDENAS, Francisco J. "La caza del aliento imposible: el retrato mortuorio en La Unión", *RMA*, 11, p. 225-238.
660. RODRÍGUEZ BUENDÍA, José M. "Ritos de muerte en Torre Pacheco", *RMA*, 11, p. 189-208.
661. RODRÍGUEZ CAMPOS, Xaquín. "Las paradojas de la negociación de una identidad nacional gallega", *QUA*, 20, p. 81-104.
662. RODRÍGUEZ DARIAS, Alberto J. "Desarrollo, gestión de áreas protegidas y población local. El Parque Rural de Anaga (Tenerife, España)", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS020107.pdf>.
663. RODRÍGUEZ DE GRACIA, Hilario. "El Corpus de Toledo, una fiesta religiosa y profana en los siglos XVI y XVII", *ZCS*, 26, p. 385-410.
664. RODRÍGUEZ FLÓREZ, Carlos D. "La antropología dental y su importancia en el estudio de los grupos humanos prehispánicos", *RAE*, 4, 19.
665. RODRÍGUEZ HERRERO, Virginia. "Escribir o leer, revelar o ver", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_02Virginia_Rodriguez_Herrero.html
666. RODRÍGUEZ MIR, Javier. "Las fronteras en el imperio de la civilización. Génesis de las categorías étnicas en América latina", *RAE*, 6, 16.
667. RODRÍGUEZ MIR, Javier. "Resistencia y confrontación en Argentina. Negación y exclusión de los pueblos indígenas", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_22Javier_Rodriguez_Mir.html.
668. RODRÍGUEZ, Pablo G. "Participación y descentralización en la implementación conjunta de los planes 'Manos a la obra' y 'El trabajo dignifica' en la provincia de Buenos Aires", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_34Pablo_Gustavo_Rodriguez.html.
669. RODRÍGUEZ, Loli. "Estudi sobre la identitat cultural a la comunitat sorda", *REC*, 27, p. 154-157.
670. ROIGÉ VENTURA, Xavier. "Familia y herencia en el Priorato", *NA*, 105-106-107-108, p. 13-23.
671. ROIGÉ VENTURA, Xavier. "El sistema de nominación en el Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 24-33.
672. ROIGÉ VENTURA, Xavier. "Familia i herència al Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 75-80.
673. ROIGÉ VENTURA, Xavier. "El sistema de nominació al Priorat", *NA*, 105-106-107-108, p. 81-86.
674. ROMA, Josefina. "Nigra sum? Reflexions antropològiques entorn de la Mare de Déu de Montserrat i la Santa Muntanya", <http://www.ican-tropologia.org/quaderns-e/07/Roma.htm>.
675. ROMA, Josefina. "La migración diferencial de las mujeres y los hombres de montaña", *TAA*, 14, p. 167-180.
676. ROMÁN, Cándido A. "150 años de transformaciones agrarias en la comarca de Cartagena: del sistema cereal a la especialización hortofrutícola", *RMA*, 10, p. 81-98.
677. ROMERO, Asier. "Una aproximación al estudio de

- los peces de mar en la documentación tardomedieval vizcaína", *ZCS*, 25, p. 309-323.
678. ROMERO, Pablo. "¿Muerte sin llanto? Reflexiones y comentarios críticos en torno de las investigaciones de Nancy Scheper-Hugues sobre la pobreza y la muerte infantil en el Nordeste brasileño", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_26Pablo_Romero_Noguera.html.
679. ROMEU, Pilar. "Turquismos en un manuscrito de medicina o farmacología terapéutica en hebreo y judeo-español (s. XIX)", *RDTP*, LIX-2, p. 31-42.
680. ROQUE, Maria-Àngels i TOZY, Mohammed. "La complejidad cultural de Marruecos, una herencia mediterránea", *QM*, 6, p. 105-110.
681. ROQUE, Maria-Àngels. "Cataluña: potencialidad social e individualismo", *QM*, 5, p. 77-84.
682. ROQUE, Maria-Àngels. "Women in the Mediterranean Mirror", *QM*, 7, p. 5-12.
683. ROSALDO, Renato. "Reflexiones sobre la interdisciplinariedad", *RAS*, 13, p. 197-215.
684. ROSCALES, Mary. "Las Mayas-niña de la junta de voto: representación simbólica de la pureza como virtud de género", *ZCS*, 26, p. 445-457.
685. ROSÉS, Mariona. "La dualidad jurisdiccional en Madagascar. El caso de los dinas", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_20Mariona_Roses_Tubau.html.
686. ROSS, Marc H. "Museums, Monuments and the Politics of Memory in post-Apartheid South-Africa: Transforming the Symbolic Landscape", *SA*, 15, p. 69-79.
687. RUBIO ARDANAZ, Juan A. "El trasfondo etnológico, diversidad de ideas y planteamientos sobre la cultura", *ZCS*, 23, p. 5-9.
688. RUBIO-ARDANAZ, José A. "La antropología de la pesca, campo y oportunidades para la investigación antropológica: perspectivas desde el formalismo, sustantivismo y materialismo", *ZCS*, 25, p. 237-257.
689. RUBIO-ARDANAZ, Juan A. "El cambio como objeto de estudio y análisis para la antropología de la pesca", *ZCS*, 25, p. 9-11.
690. RUIPÉREZ VERA, Juan. "El folklore de Cartagena y La Unión", *RMA*, 11, p. 239-250.
691. RUIZ PÉREZ, Pedro. "Subversión erótica y subversión poética: a propósito de unos límites", *RDTP*, LX-I, p. 73-84.
692. SAKAI, Naoki. "La modernitat i la seva crítica: el problema de l'universalisme i el particularisme", *REC*, 29, p. 94-111.
693. SALAZAR, Carles. "Comentari sobre l'article 'Parentesco y adopción. Adoptio imitatur naturam. ¿Nature vs. nurture?' de Jorge Grau Rebollo", *QUA-E*, 3, http://www.icantropologia.org/quaderns-e/03/03_04.htm.
694. SALAZAR, Carles. "Durkheim, James o les varietats de la identitat etnonacional a Irlanda", *QUA*, 20, p. 121-138.
695. SALCES, Itziar; REBATO, Esther; HERRERA, Héctor i SUSANNE, Charles. "Fuentes genéticas y ambientales de la transmisión familiar del patrón de adiposidad en una muestra de la comarca del Gran Bilbao", *ZCS*, 27, p. 289-306.
696. SALES, Dora. "La etnoliteratura de José M^a Arguedas: Migración indígena y babelización de la ciudad en El zorro de arriba y el zorro de abajo", *RDTP*, LX-I, p. 141-164.
697. SALINAS, Eduardo i ECHARRI, Maite. "Turismo y desarrollo sostenible: el caso del centro histórico de la Habana - Cuba", *PAS*, 3-I, p. 171-188.
698. SALINAS, Publio V. "Los procesos cognitivos atencionales: una aproximación conceptual desde lo social", *RAE*, 5, 01.
699. SALVADOR, Jordi. « Futbol, metàfora d'una guerra freda. Un estudi antropològic del Barça », *REC*, 26, p. 138.
700. SAN ROMÁN, Teresa. "El velo, el Rólex y la antropología", *PER*, 4, 04.
701. SÁNCHEZ FERRA, Anselmo J. "La investigación sobre el cuento de tradición oral en el campo de Cartagena: estado de la cuestión", *RMA*, 11, p. 299-314.
702. SÁNCHEZ CONESA, José. "El robo de carros: ¿ritual de paso o ritual de rebeldía?", *RMA*, 11, p. 275-282.
703. SÁNCHEZ CONESA, José. "Leyendas de la Inquisición en el campo de Cartagena", *RMA*, 11, p. 283-288.
704. SÁNCHEZ GARRIDO, Roberto. "De caza y cazadores. Las construcciones teóricas sobre la actividad cinegética actual a partir de los discursos de sus actores", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_18Roberto_Sanchez_Garrido.html.
705. SÁNCHEZ GARRIDO, Roberto. "Los significados de la fiesta. El nacimiento de una cofradía de Semana Santa", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_15Roberto_Sanchez_Garrido.html.
706. SÁNCHEZ GÓMEZ, Luis Á. "Martirologio, etnología y espectáculo: La exposición Misional Española de Barcelona (1929-1930)", *RDTP*, LXI-I, p. 63-102.
707. SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, M^a Jesús. "Anorexia nerviosa y perfiles de riesgo", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_08MariaJesus_Sanchez_Hernandez.html.
708. SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, M^a Jesús. "Los trastornos del comportamiento alimentario y los procesos de transmisión-adquisición de la cultura alimentaria", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_04MariaJesus_Sanchez_Hernandez.html.
709. SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel. "Cuadrillas en Fuente-Álamo de Murcia: ritos y tradición", *RMA*, 11, p. 81-98.
710. SÁNCHEZ MOLINA, Raúl. "Cuando los hijos se quedan en El Salvador: Familias transnacionales y reunificación familiar de inmigrantes salvadoreños en Washington D.C.", *RDTP*, LIX-2, p. 257-276.
711. SÁNCHEZ MONTALBÁN, Francisco J. El dios fotogénico. El festejo religioso a través de la imagen fotográfica", *ZCS*, 26, p. 669-687.
712. SANCHO, Ángel R. "Formatos expositivos y recursos interpretativos del patrimonio etnológico en Aragón", *TAA*, 13, p. 192-222.
713. SANJURJO, Javier. "Hacia una antropología del poder", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_03Javier_Sanjurjo_Pinto.html.
714. SANMARTÍN, Anna. "La llibertat de la igualtat: Reflexió sobre els models emergents en els sistemes i les relacions de gènere", *REC*, 25, p. 155-157.
715. SANMARTÍN, Ricardo. "Mirar aquesta terra: valores culturals e identitat", *RDTP*, LIX-2, p. 161-174.
716. SANTAMARINA, Beatriz. "Las nuevas formulaciones asimétricas: la nueva sostenibilidad del desarrollo", *ANK*, 7, 9-1.
717. SANTANA, Agustín. "Patrimonios culturales y turistas: Unos leen lo que otros miran", *PAS*, 1-I, p. 1-12.
718. SANTANA, Manuel A. "Turismo, economía y planificación urbana: una relación compleja", *PAS*, 5-I, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS050107.pdf>.
719. SCARPA, Gustavo F. "El sín-

- drome cálido-fresco en la medicina popular criolla del Chaco argentino", *RDTP*, LIX-2, p. 5-30.
720. SCHÄRER, René. "Turismo sustentável: um estudo de caso sobre a experiência da comunidade de prainha do Canto Verde no litoral do Ceará", *PAS*, 1-2, p. 231-242.
721. SCHNAPPER, Dominique. "Ciudadanía i identitat nacional a Europa", *REC*, 25, p. 34-45.
722. SCRIEWER, Karl. "Europa como reto", *RAS*, 12, p. 55-78.
723. SEDEÑO, Ana M. "Lo visual como medio de reflexión antropológica. Cine etnográfico versus cine documental y de ficción", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_28AnaMaria_Sedeno_Valdelllos.html.
724. SEIDL, Andy; GIULIANO, Fiorella i PRATT, Lawrence. "Cruise tourism and community economic development in Central America and the Caribbean: The case of Costa Rica", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS070206.pdf>.
725. SENA, Emerson J. "Turismo religioso popular? Entre a ambigüedad conceitual e as oportunidades de mercado", *RAE*, 4, 06.
726. SENABRE, Ricardo. "Recursos constructivos en un soneto de Góngora", *RDTP*, LX-1, p. 99-108.
727. SERRA, Rosa. "Museu de les Mines de Cercs", *REC*, 25, p. 158-159.
728. SERRA I BARCELÓ, Jaume. "Apuntes sobre arquitectura y decoración popular en Mallorca", *NA*, 113-114-115-116, p. 6-25.
729. SESMERO, Enriqueta. "Kapitalismoaren eragina XIX. Mendeko arrantzan Bizkaian (ca. 1840 etika 1876 arte)", *ZCS*, 25, p. 493-500.
730. SILVA, Nilton. "Rutando contra o liazo da cachimba: considerações sobre identidade social e participação política", *RAE*, 4, 08.
731. SIMONNICA, Alessandro. "Economia sostenibile, comunità culturali e isole", *PAS*, 3-1, p. 1-22.
732. SIQUEIRA, Deis. « La laberíntica recerca religiosa en l'actualitat: creences i pràctiques místiques i esotèriques a la capital del Brasil », *REC*, 24, p. 100-131.
733. SMITH, Anthony D. "Nacionalisme i autosacrifici", *REC*, 25, p. 12-21.
734. SOBRAL, José M. "Memoria social, identidad, poder y conflicto", *RAS*, 13, p. 137-159.
735. SOLÀ, Montserrat; PALOMAR, Salvador. "Ermita y santuarios del Priorat: patrimonio y religiosidad popular", *NA*, 105-106-107-108, p. 47-58.
736. STALLAERT, Christiane. "Itineraris políticoculturals, itineraris etnicoespaciales: El cas de la població flamenca i el de la gallega a Brussel·les", *REC*, 24, p. 20-31.
737. STOHREL, Verónica. "Mujer y extranjera. Relatos de cuatro mujeres que se desplazan geográficamente en la segunda mitad del siglo XX", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_20Veronica_Stoehrel.html.
738. STOLCKE, Verena. "A propósito de la cultura", *QUA*, 19, p. 5-14.
739. STOLCKE, Verena. "La mujer es puro cuento. La cultura del género", *QUA*, 19, p. 69-96.
740. STRECK, Bernhard. "La cultura del contraste. Sobre la diferencia y el sentido de la pertenencia. El caso de los gitanos", *RAS*, 12, p. 159-179.
741. SUGIMOTO, Yoshio. "Conflicto paradigmático en el discurso sobre el Japón", *REC*, 29, p. 32-51.
742. SURRALLÉS, Alexandre. "Percepción, ritual y poder. Elementos de análisis desde una perspectiva amazónica", *QUA-E*, 1, <http://www.ican-tropologia.org/quaderns-e/01/01a05art.htm>.
743. SUSANNE, Charles. "L'influence de la nutrition sur les populations actuelles, en particulier dans le cas de l'évolution séculaire », *ZCS*, 27, p. 11-30.
744. SUTTON, David. « Evocació de la memòria : alimentació i la unió dels sentits en una illa grega », *REC*, 26, p. 24-37.
745. SWAIN, Sampad K. i GEORGE, Babu P. "HRD practices in the classified hotels in Orissa: a study of employee perceptions", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS070107.pdf>.
746. SWANCUTT, Katherine. « Fortuna, sort i destí a Mongòlia », *REC*, 28, p. 70-83.
747. TAIPE, Néstor G. "El orden de los astros y la metáfora de regresión de la cultura a la naturaleza", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_13NestorGodofredo_Taipe_Campos.html.
748. TAIPE, Néstor G. "La sustitución en los ritos de sacrificio", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_06NestorGodofredo_Taipe_Campos.html.
749. TAIPE, Néstor G. "Los mitos. Consensos, aproximaciones y distanciamientos teóricos", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_16NestorGodofredo_Taipe_Campos.html.
750. TAMANINI, Elizabete. "Museu e Educação: Reflexões acerca da experiência no Museu Arqueológico de Sambaqui de Joinville", *PAS*, 1-1, p. 79-84.
751. TANAKA, Stefan. "Els orientes i l'Orient", *REC*, 29, p. 88-93.
752. TÉBAR, Javier. « Entre el barri i la fàbrica: cultures de la militància vertical de l'àrea metropolitana de Barcelona (1939-1988) », *REC*, 25, p. 136-140.
753. TEIJÓN, Enriqueta M. "Arte en cementerios de Cartagena y La Unión", *RMA*, 11, p. 175-188.
754. TERRADAS, Ignasi. "El nombre de la miel de las andamanesas. El calendario andamanés y los nombres para la expectativa de la procreación femenina", *RAS*, 13, p. 253-278.
755. TERRADAS, Ignasi. "El temps de la vida andamanesa", *REC*, 28, p. 54-63.
756. TERRADAS, Ignasi. "Els orígens de la institució d'Hereu a Catalunya: vers una interpretació contextual" (amb comentaris aniversari de la revista Quaderns de l'ICA), *QUA-E*, 6, http://www.ican-tropologia.org/quaderns-e/re_num_1/Ignasi%20Terradas.pdf.
757. TERRADAS, Ignasi. "La contradicción entre identidad vivida e identificación jurídico-política", *QUA*, 20, p. 63-80.
758. TORRENS, Miriam. "Individuo, familia y comunidad. Un estudio de caso en Transilvania", *PER*, 4, 01.
759. TORRENTS, Jacint. "Patrimoni agrícola de la plana de Vic. Feines i eines de pagès", *REC*, 29, p. 156-162.
760. TORRES, Zaira L. "La mayordomía como instrumento de resistencia al cambio ante la sociedad", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_11ZairaLorena_Torres_Lopez.html.
761. TOSELLI, Claudia. "Algunas reflexiones sobre el turismo cultural", *PAS*, 4-2, <http://www.pasosonline.org/Publicados/4206/PS040206.pdf>.
762. TOZY, Mohammed. "Las filiaciones y las referencias de los valores simbólicos de cohesión en el Magreb contemporáneo", *QM*, 5, p. 91-104.
763. TRAMONTE, Cristiana. "Muito além do desfile carnavalesco: escolas de samba e turismo educativo no Brasil", *PAS*, 1-1, p. 85-96.

764. TRONCOSO, Carla i LOIS, Carla. "Políticas turísticas y peronismo. Los atractivos turísticos promocionados en Visión de Argentina (1950)", *PAS*, 2-2, p. 281-294.
765. TRUFFAUT, Thierry. "Les rogations, une pratique processionnaire rituelle, protectrice de l'espace communautaire en Pays Basque nord", *ZCS*, 26, p. 607-628.
766. URBELTZ, Juan A. "Mairubaratz: Moros y cromlechs pirenaicos", *TAA*, 14, p. 91-134.
767. URBÓN, Eva. "En torno al vestido y al cuerpo: moda y aceptación social, años noventa y años dos mil", *ZCS*, 27, p. 269-278.
768. VACAS, Víctor. "De palabras y dioses", *GA*, 20, http://www.ugr.es/~pwlac/G20_33Victor_Vacas_Mora.html.
769. VALDES HANSEN, Felipe. "El problema pesquero con los delfines y su percusión en Galicia", *CEGA*, 117, p. 313-363.
770. VALENZUELA, Hugo. "Desarrollo rural en Malaysia: estudio de caso de un Kampung pesquero", *PER*, 4, 03.
771. VALERO I MARTÍ, Gaspar. "Actividades de la Serra de Tramontana (Mallorca)", *NA*, 113-114-115-116, p. 41-47.
772. VALLCANERAS JAUME, Francesc. "El rito convertido en danza. Los Cossiers de Mallorca", *NA*, 113-114-115-116, p. 71-76.
773. VALRIU, Caterina. « La figura mítica de l'heroi: el cicle legendari del Rei en Jaime I », *REC*, 27, p. 114-125.
774. VANGHEUTCHEN, Lieve. "¿Qué canta y baila, corta y vuela y viene del norte a la vez? El flamenco, un complejo problema de homonimia/polisemia", *RDTP*, LIX-2, p. 127-144.
775. VÁSQUEZ, Adolfo. "Peter Sloterdijk: 'Extrañamiento del mundo'. Abstinencia, drogas y ritual", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_12Adolfo_Vasquez_Roca.html.
776. VÁZQUEZ LARREA, Iñaki. "El imaginario republicano radical irlandés a través de la poética de Bobby Sands", *RAE*, 6, 10.
777. VEGA, Jesusa. "Transformación del espacio doméstico en el Madrid del siglo XVIII: del oratorio y el estrado al gabinete", *RDTP*, LX-2, p. 191-226.
778. VEGA, Jesusa. "Viajar a España en la primera mitad del siglo XIX: una aventura lejos de la civilización", *RDTP*, LIX-2, p. 93-126.
779. VELASCO, Antonio. "Posibilidad, relevancia y veracidad del autotexto. Observaciones a cuatro tesis de Jorge Larrosa", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_28Antonio_Velasco_Castro.html.
780. VELASCO, Francisco. "La Sosa-barrilla: una señal de identidad del campo de Cartagena en los siglos XVI y XIX", *RMA*, 10, p. 145-158.
781. VENTURAS, Montserrat. "Lo viejo y lo nuevo. Una aproximación antropológica a los cambios socioculturales en las personas trasplantadas", *PER*, 3, 04.
782. VIGUERA, M^a Jesús. "Tiempo e historia en el Islam", *RDTP*, LIX-1, p. 57-82.
783. VILALTA, Jordi. "El Museu del Traginer –Col·lecció Antoni Ros: un projecte museològic integratiu", *REC*, 28, p. 152-154.
784. VILLALBA, José de. "Pensil del Ave María: historia sagrada de las imágenes de María Santísima", *RMA*, 9, p. 124-247.
785. VILLALTA, Pilar i SÁNCHEZ MEDRANO, Francisco J. "Restauración de la parroquia de Santa Florentina. La Palma, Cartagena", *RMA*, 10, p. 113-120.
786. VILLARÍAS, Juan J. R. "Reyes, edades y épocas del Perú Prehispánico", *RDTP*, LIX-1, p. 107-156.
787. WECHTUNYAGUKL, Parin. "The bridge between heritage conservation planning and management and the visitor to heritage place", *PAS*, 5-1, <http://www.pasosonline.org/Publicados/5107/PS100107.pdf>.
788. WIEVIORKA, Michel. "Quatre figures del nacionalisme: la qüestió de la violència », *REC*, 25, p. 74-85.
789. YACINE, Tassadit. "Femmes du sud de la Méditerranée : entre l'émancipation et la conscience culturelle", *QM*, 7, p. 119-122.
790. YOSHINO, Kosaku. "Nihonjinron i nacionalisme: des de la perspectiva del mercat", *REC*, 29, p. 52-61.
791. ZAMORA, M^a Carmen. "El tratamiento de las plagas en el campo de Cartagena", *RMA*, 10, p. 129-134.
792. ZAMORA, M^a Carmen. "Procedimientos extractivos tradicionales del monte en el Campo de Cartagena", *RMA*, 10, p. 135-144.
793. ZAPATA, Lydia i PEÑA, Leonor. "Uso y gestión del bosque en la Euskal Herria atlántica: Aprovechamiento tradicional de los recursos forestales en Encarnaciones y el Gorbea", *ZCS*, 23, p. 155-169.
794. ZEBADÚA, Juan P. "Imágenes distorsionadas, realidades adjetivadas. Los medios de comunicación y su papel actual como espacio de exclusión", *GA*, 21, http://www.ugr.es/~pwlac/G21_18JuanPablo_Zebadua_Carboney.html.
795. ZÚÑIGA, José F. "Mito, verdad y filosofía", *GA*, 22, http://www.ugr.es/~pwlac/G22_30JoseFrancisco_Zuniga_Garcia.html.

Índex temàtic

Aigua: 3.

Agricultura i recursos forestals: 104, 162, 242, 269, 270, 279, 316, 333, 440, 494, 529, 543, 571, 590, 607, 676, 759, 771, 791, 793.

Alimentació: 94, 115, 122, 123, 124, 181, 212, 231, 233, 234, 251, 269, 270, 272, 335, 336, 337, 384, 390, 431, 449, 456, 460, 518, 527, 531, 657, 707, 708, 743, 744, 767.

Antropologia (reflexions generals, etnografia i metodologia): 69, 128, 129, 187, 189, 203, 356, 357, 363, 429, 463, 473, 500, 537, 538, 556, 570, 574, 683, 687, 795.

Antropologia cognitiva: 698,

Antropologia i etnologia espanyoles: 27, 463, 522, 523, 539, 597, 609, 621.

Antropologia física: 639, 641, 695,

Antropologia jurídica i criminologia: 204, 387, 401, 444, 506, 558, 592, 619, 642, 757.

Antropologia posmoderna: 28, 692.

Antropologia urbana: 196, 405, 438, 442, 471, 557, 569, 605, 628.

Antropologia visual: 107, 112, 113, 114, 343, 417, 418, 477, 572, 711, 723, 794.

Arquitectura popular: 61, 71, 224, 236, 495, 525, 536, 581, 582, 629, 630.

Art: 175, 317, 530, 728, 753, 777.

Associacionisme: 13, 651.

Biografia, autobiografia i anàlisis metodològics d'obres individuals: 29, 155, 202, 213, 331, 342, 414, 432, 496, 585, 627, 775, 779.

Caçadors i recol·lectors: 14, 45, 704.

Canvi cultural: 504.

Ciència: 266.

Comunitat: 117.

Cooperació i desenvolupament: 245, 246, 593, 600, 716.

Cos: 42, 49, 218, 225, 251, 317, 381, 490.

Cultura (concepte): 738.

- Drets Humans: 21.
- Drogues : 109, 162, 354, 375.
- Economia: 180, 544, 619, 731, 756.
- Educació : 150, 151, 198, 397, 549, 610, 611, 617, 635, 750.
- Empresa, institucions i treball: 176, 215, 245, 246, 388, 389, 668, 752.
- Esport i joc: 2, 74, 75, 78, 102, 137, 211, 234, 239, 315, 328, 329, 426, 439, 507, 508, 510, 560, 645, 699.
- Etnobotànica: 633.
- Etnografies locals: 152, 179, 184, 210, 334, 461, 637, 780, 792.
- Etnohistòria i etnoarqueologia: 63, 166, 197, 219, 321, 332, 353, 393, 413, 559, 614, 644, 664, 786.
- Etnopsicologia: 492, 643.
- Festa i folklore: 9, 31, 44, 47, 56, 72, 138, 144, 157, 169, 182, 183, 199, 208, 209, 220, 226, 228, 262, 274, 302, 324, 362, 368, 370, 386, 398, 412, 423, 445, 465, 467, 468, 469, 488, 489, 509, 511, 573, 598, 648, 649, 663, 684, 690, 705.
- Gènere: 10, 102, 108, 145, 173, 192, 193, 194, 211, 254, 289, 302, 320, 326, 346, 347, 382, 398, 400, 412, 422, 498, 499, 532, 547, 552, 658, 675, 682, 684, 714, 737, 739, 789.
- Identitat: 11, 12, 35, 59, 165, 287, 292, 314, 323, 351, 436, 452, 501, 517, 534, 602, 624, 650, 652, 661, 666, 667, 669, 681, 694, 715, 721, 731, 736, 740, 757, 780.
- Industrialització: 16.
- Japó: 34, 85, 290, 351, 352, 408, 554, 741, 751, 790.
- Joves: 424.
- Jueus: 33, 110.
- Literatura, literatures orals i teatre: 18, 19, 20, 159, 188, 190, 205, 248, 255, 260, 288, 301, 330, 364, 383, 393, 450, 474, 503, 541, 608, 646, 665, 691, 696, 701, 703, 726, 768, 773, 776.
- Llengua i dialectologia: 35, 95, 198, 446, 454.
- Marginalitat: 471, 601.
- Marroc: 680.
- Medicina i salut: 25, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 68, 77, 139, 153, 178, 181, 185, 212, 251, 256, 258, 263, 264, 307, 385, 399, 415, 433, 453, 599, 640, 651, 654, 655, 656, 679, 707, 708, 719, 781.
- Migracions i interculturalitat: 82, 84, 86, 116, 136, 144, 170, 172, 174, 217, 240, 297, 345, 347, 380, 388, 407, 409, 433, 480, 497, 516, 533, 548, 553, 587, 700, 710, 736, 737.
- Mite: 459.
- Mort: 505, 588, 659, 660, 678.
- Música, so i dansa: 17, 30, 57, 64, 65, 70, 88, 143, 149, 171, 257, 293, 306, 308, 317, 318, 327, 374, 391, 416, 451, 576, 591, 631, 636, 763, 772, 774.
- Noves tecnologies i biotecnologia: 32, 97, 133, 145, 154, 206, 232, 303.
- Oficis: 67, 230, 373, 378, 479, 540.
- Paisatge i territori: 90, 92, 121, 141, 195, 235, 267, 268, 296, 376, 420, 594, 652, 685.
- Parentiu: 98, 237, 280, 344, 380, 392, 562, 563, 604, 618, 635, 653, 670, 671, 672, 673, 693, 756, 758, 762.
- Patrimoni i museus: 5, 23, 48, 83, 89, 93, 244, 247, 253, 261, 281, 289, 305, 322, 340, 365, 366, 405, 464, 526, 530, 534, 561, 615, 634, 686, 712, 717, 727, 735, 750, 783, 785, 787.
- Pesca: 15, 22, 24, 43, 58, 76, 81, 125, 156, 191, 221, 229, 238, 276, 277, 278, 299, 300, 309, 311, 410, 411, 455, 478, 487, 542, 555, 568, 580, 677, 688, 689, 729, 769, 770.
- Política i moviments socials: 79, 103, 119, 147, 177, 180, 252, 273, 286, 310, 355, 434, 443, 448, 485, 491, 502, 513, 564, 626, 628, 713, 722, 730, 733, 734, 776, 788.
- Publicitat: 486.
- Religió, espiritualitat, màgia i bruixeria: 8, 47, 56, 111, 118, 131, 138, 146, 167, 223, 227, 243, 249, 250, 275, 282, 298, 312, 325, 338, 339, 348, 360, 371, 372, 377, 395, 396, 406, 437, 441, 458, 465, 467, 481, 482, 484, 493, 512, 528, 535, 674, 706, 711, 732, 735, 747, 749, 760, 765, 782, 784.
- Ritual: 62, 66, 87, 130, 158, 163, 227, 259, 361, 367, 368, 369, 370, 430, 441, 469, 470, 488, 566, 567, 596, 620, 636, 638, 660, 702, 709, 725, 742, 748, 760, 765, 766.
- Sentits: 135, 200, 374, 403, 404, 421, 744.
- Sexe: 346, 358, 400, 612.
- Sociabilitat: 632.
- Temps: 101, 140, 141, 142, 168, 201, 294, 519, 524, 545, 586, 746, 754, 755, 782.
- Toponímia: 340.
- Trashumància, pastoralisme i ramaderia: 46, 214, 427, 431, 435, 546.
- Turisme i viatge: 1, 4, 5, 6, 7, 48, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 60, 73, 80, 91, 99, 100, 105, 106, 120, 126, 127, 132, 134, 148, 160, 161, 164, 186, 207, 216, 222, 235, 241, 244, 246, 253, 261, 265, 271, 284, 295, 313, 319, 349, 350, 359, 365, 394, 402, 412, 419, 428, 456, 457, 466, 472, 475, 476, 514, 515, 520, 521, 531, 532, 550, 565, 574, 577, 578, 579, 583, 584, 589, 595, 606, 612, 616, 622, 623, 625, 647, 648, 662, 697, 717, 718, 720, 724, 725, 745, 761, 763, 764, 778, 787.
- Vestit tradicional, vestit, moda: 96, 283, 379, 483, 551, 767.
- Violència: 354, 603, 788.
- Xarxes socials: 447, 458.